

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Березка»
Парфеньевского муниципального района Костромской области

«Принято»
Педагогическим советом
МКДОУ детский сад «Березка»
Протокол № 1
от 26 августа 2014.



«Утверждаю»
Заведующий
МКДОУ детский сад «Березка»
(И.Б. Балашова)
Приказ № 11 от
26 августа 2014.

**Основная
образовательная программа
дошкольного образования**

п. Николо-Полома

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	35
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	35
2.1.1.ОО «Физическое развитие». Обязательная часть.....	35
2.1.2. ОО «Социально –коммуникативное развитие». Обязательная часть.....	41
2.1.3. ОО «Познавательное развитие». Обязательная часть.....	57
2.1.4. ОО «Речевое развитие». Обязательная часть.....	76
2.1.5. ОО «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.....	84
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....	93
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	102
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	108
2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	113
2.6. Содержание коррекционной работы.....	119
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	130
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка (обязательная и вариативная часть).....	130
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	132
3.3. Кадровые условия реализации программы.....	160
3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	161
3.5. Финансовое обеспечение программы.....	174
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	174
3.7. Режим дня и распорядок дня	186
4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	194

І Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации (в детском саду, дошкольных группах при школах и комплексах, на дому).

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, организации в них образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ. Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДОО по разработке и реализации своей Образовательной программы, которая является одним из основных нормативных документов, регламентирующих жизнедеятельность дошкольного учреждения.

Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образования учреждения детский сад «Березка» Парфеньевского муниципального района Костромской области разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. и рассматривается, как модель организации образовательного процесса ориентированного на личность воспитанника и учитывающая вид дошкольного образовательного учреждения, а также приоритетные направления деятельности.

Образовательная программа:

- основывается на реализации подхода к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения;
- направлена на обеспечение единого процесса социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей;
- обеспечивает органическое вхождение ребенка в современный мир широким взаимодействием дошкольника с различными сферами культуры: изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом;
- на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и раскрывающую его индивидуальные особенности.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа предполагает валеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем; овладение знаниями о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способами оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и социальной защищенности дошкольника.

Все содержание программы центрировано на ребенке, создании благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств.

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- процесса взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Построение образовательного процесса предполагает использование адекватных возрасту форм работы с детьми, преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, которая представлена как важнейшее средство социализации ребенка. Игровая деятельность пронизывает все разделы Программы, что соответствует задачам развития и способствует сохранению специфики дошкольного детства.

Образовательная программа детского сада представляет собой целостную систему мер по гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и развития дошкольников, учитывающая потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума. Ключевым принципом работы с детьми является личностно-ориентированный подход в развитии и воспитании. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способно-

стей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

Обязательная часть

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть)

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- воспитание основ нравственной культуры у каждого воспитанника детского сада с учетом динамических характеристик проявления их нравственной культуры; на основе педагогической поддержки ребенка, гармонизации отношений педагогов, детей и родителей, учета субъектного опыта детей, дифференциации и индивидуализации содержания, форм и методов воспитания основ нравственной культуры у детей;
- введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.
- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- формирования у детей старшего дошкольного возраста целостной картины мира на основе знакомства с системой взаимосвязей живой и неживой природы.

Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа разработана с учетом следующих принципов:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать

ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Разработка и реализация Программы как внутреннего стандарта определяют её назначение для различных участников образовательных отношений:

- Для педагогического коллектива ДОУ: совместная деятельность по её реализации приобретает осмысленный, упорядоченный характер, позволяет увидеть перспективы личностного и коллективного развития;
- Для администрации ДОУ: является основой для совершенствования культуры и технологии управления образовательным процессом, позволяет повысить функции планирования, организации и контроля;
- Для органов Управления образования: является механизмом внешнего и внутреннего контроля за деятельностью ДОУ;
- Для родителей (законных представителей): обеспечивает реализацию прав на участие в организации образовательного процесса
- Для социума: позволяет выстраивать деловые отношения с другими учреждениями

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст – 1,5 до 3 лет (группы раннего возраста), младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными пред-

ставлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Обязательная часть

Ранний возраст

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и	<ul style="list-style-type: none"> * Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. * Эмоционально откликается на игру, предложенную взрос-

элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>лым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. * Использует в игре замещение недостающего предмета. * Общается в диалоге с воспитателем. * В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. * Следит за действиями героев кукольного театра.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). * Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> * Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. * Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. * Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. * Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. * Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. * Различает четыре цвета спектра. <p><i>Предметная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Использует предметы-орудия в игре. * Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. * Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. * Раскладывает предметы по убывающей величине. * Понимает слова «поменьше», «побольше». * Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. * Участвует в практическом экспериментировании. * Различает основные формы деталей строительного материала. * Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. * Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p><i>Природное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. * Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). * Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). * Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством	<ul style="list-style-type: none"> * Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника

общения и культуры.	(отнимает). * Сопровождает речью игровые и бытовые действия. * Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	* Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. * При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. * Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	* Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. * Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. * Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. * Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	* Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпеваёт в песне музыкальные фразы. * Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. * Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. * Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	* Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. * Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. * Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. * Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу. * Воспроизводит простые движения по показу взрослого. * Охотно выполняет движения имитационного характера. * Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. * Получает удовольствие от процесса выполнения движений.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	* Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. * Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. * Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. * Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). * При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотен-

	<p>цем, расчёской, горшком).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет самостоятельно есть
--	--

Младший дошкольный возраст

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> * Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. * Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). * Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). * Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. * Соблюдает правила поведения в группе и на улице. * Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> * Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. * Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре. * Взаимодействует и ладит со сверстниками. * Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Владеет навыками самообслуживания. * Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, складывает одежду в шкаф)
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> * Знает в лицо своих родственников. * Понимает, что чужой человек может быть опасным. * Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. * Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). * Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. * Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование пер-	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> * Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. * Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. * Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. * Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. * Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проявляет интерес к средствам и способам практических

<p>вичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>действий, экспериментированию с предметами и материалами.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. * Составляет описательные рассказы об объектах. * Проявляет активность в экспериментировании. <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> * Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей. * Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). * Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проявляет участие в уходе за растениями. * Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. * Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. * Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы). * Определяет состояние живого объекта по сезонам. * Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> * Находит и группирует предметы по указанным свойствам. * Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. * Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. * Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. * Понимает и использует в речи слова: <i>больше, чем...</i>, <i>короче, чем...</i>; <i>сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</i> * Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. * Понимает смысл обозначений: <i>вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, верхняя- - нижняя полоска.</i> * Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i> * Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). * Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. * Проявляет активность в общении. * Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. * Оперировать антонимами, синонимами
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художествен-</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. * Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

ной литературы	<ul style="list-style-type: none"> * Читает наизусть небольшое стихотворение. * Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. * Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. * Радует созданным ими индивидуальными коллективным работам.
	<p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. * Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). * Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, Пластической массы), понимает, как можно из них лепить. * Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. * Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Создаёт изображения предметов * из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. * Аккуратно использует материалы.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Слушает музыкальное произведение до конца. * Узнаёт знакомые песни. * Различает звуки по высоте (в пределах октавы). * Замечает изменения в звучании (тихо - громко). * Поёт, не отставая и не опережая других. * Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). * Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. * Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. * Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.

	<ul style="list-style-type: none"> * Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. * Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. * Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). * Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением * Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. * Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. * Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. * Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. * Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> * Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). * Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. * Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Средний дошкольный возраст

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. * Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. * Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). * Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). * Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. * Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. * Выполняет правила игры. * Распределяет роли, выполняет * Игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. * Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). * Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства

	<p>и уважительного отношения играющих друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Самостоятельно создаёт предметно-ролевою среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. * В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). * Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. * Интересуется трудом взрослых, его содержанием. * Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. * Понимает опасность общения с незнакомым человеком. * Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). * Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). * Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. * Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. * Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. * Знает, где можно переходить проезжую часть. * Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> * Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). * Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. * Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Использует предметы в соответствии с их назначением. * Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. * Включается в наблюдения, проведение опытов. <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> * Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. * Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.

	<ul style="list-style-type: none"> * Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <i>Мир живой и неживой природы</i> * Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. * Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. * Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. * Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). * Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> * Различает, из каких частей составлена * группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). * Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». * Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). * Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. * Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. * Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. * Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Выделяет первый звук в слове. * Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова. * Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. * Эмоционально откликается на образное * содержание литературных и фольклорных произведений. * Проявляет инициативность, активность в общении
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. * Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. * Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). * При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. * Придумывает условные обозначения к событиям истории
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.</p> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования раз-

	<p>ных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. * Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. * Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> * Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). * Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. * Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. * Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. <p>Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. * Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). * Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). * Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. * Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавиши, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. * Может петь протяжно, чётко произносить слова
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. * Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. * Бегаёт, соблюдая правильную технику движений. * Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. * Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.

	<ul style="list-style-type: none"> * Прыгает на высоту и с высоты. * Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. * Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. * Катается на двухколёсном велосипеде. * Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. * Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. * Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. * Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. * Решает простые шахматные задачи
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Соблюдает элементарные правила гигиены. * Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. * Следит за опрятностью одежды и обуви. * Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> * Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). * Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. * Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. * Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). * Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. * Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. * Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. * Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. * Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.

	<ul style="list-style-type: none"> * Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. * Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). * Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. * Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. * Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. * Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). * Выполняет правила поведения в общественных местах. * Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. * Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). * Проявляет интерес к народной культуре, культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. * Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. * Убирает постель после сна. * Выполняет обязанности дежурных. * Оценивает результаты своего труда. * Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. * Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. * Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. * Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. * Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. * Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. * Соблюдает элементарные правила обращения с водой. * Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). * Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». * Соблюдает культуру поведения в транспорте

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

- * Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- * Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- * Сравнивает предметы по параметрам величины.
- * Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

- * Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- * Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- * Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- * Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- * Включается в проектно-исследовательскую деятельность.
- * Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- * Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Конструирование

- * Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- * Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

Мир живой и неживой природы

- * Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- * Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- * Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- * Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- * Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Развитие элементарных математических представлений

- * Считает в пределах 10.
- * Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.
- * Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
- * Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- * Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- * Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- * Выражает словами местонахождения предмета по отноше-

	<p>нию к себе, другим предметам.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). * Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. * Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. * Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. * Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. * Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). * Называет текущий день недели. * Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. * Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. * Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. * Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. * Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. * Имеет чистое и правильное звукопроизношение. * Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова). * Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. * Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. * Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. * Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. * Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. * Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. * Называет жанр произведения. * Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. * Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. * Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.

	* Самостоятельно включается в игру-драматизацию.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). * Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. * Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. * Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> * Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. * Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. * Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <p>В аппликации и конструировании</p> <p>Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. * Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). * Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. * Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. * Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. * Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. * Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом по фразно. * Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
Развитие детей в процессе	* Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.

<p>овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. * Сопереживает и подражает образу. * Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения.
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. * Прыгает на мягкое покрытие с высоты(20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. * Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. * Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. * Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. * Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. * Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. * Скользит по ледяным дорожкам. * Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. * Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. * Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. * Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. * Знает элементарные правила игры в футбол. * Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. * Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. * В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. * Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). * Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. * Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.

* Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.

Старший дошкольный возраст (6—7 лет)

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> * Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). * Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> - различие между человеком и животным; - между органами чувств и выполняемой им функцией; - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. * Находит различия между людьми. * Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. * Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. * Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. * Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). * Умеет спокойно отстаивать своё мнение. * Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. * Любит и уважает родителей и других членов семьи. * Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. * Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. * Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. * Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> * Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. * Имеет представления о природе и труде людей родного края. * Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. * Имеет представления о родственных связях. * Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. * Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.

	<ul style="list-style-type: none"> * Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. * Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. * Использует знания об окружающем мире в играх. * Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. * Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. * Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. * Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. * Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. * Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. <p>Распределяет роли.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. * Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. * Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). * Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. * Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). * Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. * Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. * Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Отличает друзей, знакомых и незнакомых. * Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомца взрослого. * Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. * Проявляет осторожность как на улице, таки находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. * Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. * Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться,

	<p>но с осторожностью, а какими нельзя и почему.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. * Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. * Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. * Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. * Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. * Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячённую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. * Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. * Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. * Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). * Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. * Знает некоторые дорожные знаки. * Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях. * Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. * Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. * Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). * Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). * Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. <p>Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</p>

Включается в игры с использованием символов, знаков.

Конструирование

- * Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- * Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- * Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- * Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- * Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- * Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- * Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- * Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- * Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- * Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- * Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- * Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- * Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- * Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- * Объединяет самостоятельно различные
- * группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- * Находит части целого множества и целое по известным частям.
- * Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
- * Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- * Соотносит цифру и количество предметов.
- * Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- * Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (ёмкость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- * Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- * Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».

	<ul style="list-style-type: none"> * Различает и называет: отрезок, угол, круг(овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. * Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. * Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. * Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч. * Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. * Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. * Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. * Классифицирует предметы по двум - четырём признакам одновременно. * Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. * Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. * Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. * Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. * Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. * Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. * Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. * Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. * Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. * Составляет предложения, делит предложения на слова. * Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. * Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. * Использует речь для планирования действий. * Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

	<ul style="list-style-type: none"> * Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. * Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). * Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. * Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> * Различает жанры литературных произведений. * Называет любимые сказки и рассказы. * Знает 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки. * Называет 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов книг. * Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. * После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</p> <p>Называет основные выразительные средства.</p> <p>Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</p> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. * Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> * Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. * Создаёт сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений. * Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. <ul style="list-style-type: none"> * Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. * Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> * Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). * Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. * Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах)

	<p>различным звуковым явлениям окружающей немusыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). * Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. * Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. * Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). * Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. * «Озвучивает» средствами пластики содержание вообразяемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев) * Сопоставляет использованные средства передачи вообразяемых образов между собой, находит различное и схожее. * Оценивает и высказывается о жанрах(песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. * Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. * Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). * Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. * Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. * Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. * Осваивает мир реальной и фантастической природы. * Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. * Владеет навыками коллективной работы(оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). * Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. * Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко при-

	<p>земляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. * Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. * Умеет сохранять правильную осанку. * Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. * Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). * Знает правила игр, экипировку игроков. * Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. * Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. * Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. * Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. * Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. * Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3 - 5 км. * Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. * Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. * Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. * Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Имеет представление о строении человека. * Знает некоторые особенности функционирования своего организма. * Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. * Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. * Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. * Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. * Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.

Вариативная часть

Программа «Ступеньки» Л.Г. Петерсон, Е. Кочемасова

*Младший возраст – см. программу **стр** 11-12*

Средний возраст – см. программу стр 11-12

Старший дошкольный возраст – см программу стр 10 - 11

Региональная программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (автор Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, под общей редакцией И.А Кузьмина)

- ✓ ребенок приобретает первоначальные знания о системе социокультурных категорий и ценностей;
- ✓ ребенок способен осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов(развитие управленческих способностей);
- ✓ у ребенка развиваются коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию);
- ✓ у ребенка создаются предпосылки для успешной адаптации его в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий

Программа «Ладушки» (автор И. Каплунова, И. Новоскольцева)

- ✓ ребенок способен воспринимать музыкальные образы и представления;
- ✓ у ребенка заложены основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)
- ✓ ребенок приобщается к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре
- ✓ ребенок готов к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- ✓ ребенок способен творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни
- ✓ ребенок знакомится с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме

II Содержательный раздел (Обязательная часть)

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области)

2.1.1. Физическое развитие

Цели:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Методы физического развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на разных возрастных этапах:

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4- 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать благоприятные условия для полноценного физического развития, положительного эмоционального состояния и активного поведения каждого ребёнка; Способствовать формированию осанки детей, укреплению мышц стоп, кистей и пальцев рук; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать навыки в беге и прыжках; Улучшать координацию движений, повышать ритmicность; Формировать умение соблюдать заданное направление, изменять направление в соответствии с сигналом взрослого, прекращать или начинать движения, переходить от одних движений к другим; Создавать условия для формирования умения действовать согласованно: одновременно начинать и заканчивать движения, совместно играть в подвижные игры, выполнять упражнения в соответствии с образцом и словесными указаниями взрослого; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать дружеские отношения между детьми; Развивать познавательный интерес, расширять кругозор детей; Побуждать к посильному 	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать формированию культурно – гигиенических навыков; Формировать правильное отношение к закаливанию; Создавать благоприятные условия для проявления двигательной активности и положительного эмоционального состояния детей; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для развития самостоятельной двигательной деятельности детей; Способствовать накоплению индивидуального опыта в разнообразных видах движений во время физкультурных занятий и утренней гимнастики; Формировать умение следить за показом и выполнять предложенные взрослым упражнения сообща; Создавать условия для развития ловкости, быстроты; Формировать умение находить своё место при совместных построениях, передвижениях, играх; Способствовать формированию умения сдерживать движение, ожидая разрешения его выполнить или повторить, не мешая друг другу; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать умение выслушивать словесные пояснения взрослого Учить радоваться успехам дру- 	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать правильное отношение к закаливанию; Создавать благоприятные условия для проявления двигательной активности и положительного эмоционального состояния детей; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для развития ловкости, выносливости; Формировать умение организовывать подвижные игры; Формировать умение соблюдать определённые интервалы во время перестроений, передвижений, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве; Продолжать формировать умение соблюдать в подвижных играх установленные правила, выполнять ответственную роль; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать умение быть организованными; Поощрять дружеские отношения со сверстниками; Прививать интерес к совместной подготовке пособий и инвентаря для занятий; Воспитывать самостоятельность и инициативность в подвижных играх; 	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать на доступном уровне понимания простейшие представления о целесообразной организации режима дня; Продолжать использовать профилактические упражнения по формированию осанки; Формировать понимание разумного сочетания физического напряжения и отдыха, чередования видов деятельности; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать у детей ловкость, быстроту, гибкость, координацию движений, чувство равновесия и хорошей пространственной ориентировки, выносливость, умение проявлять силу во время упражнений; Развивать способность запоминать последовательность нескольких сложных по координации движений; Формировать практические умения и навыки в технике хождения на лыжах и других видах спортивных упражнений; Формировать представление о соревновательных формах работы: индивидуальной и коллективной; Развивать способность согласовывать движения с темпом и ритмом музыкального со- 	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать простейшие представления о целесообразной организации режима дня; Продолжать использовать профилактические упражнения по формированию осанки; Формировать понимание разумного сочетания физического напряжения и отдыха, чередования видов деятельности; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать у детей ловкость, быстроту, гибкость, координацию движений, чувство равновесия и хорошей пространственной ориентировки, выносливость, умение проявлять силу во время упражнений; Развивать способность запоминать последовательность нескольких сложных по координации движений; Совершенствовать практические умения и навыки в технике хождения на лыжах и других видах спортивных упражнений; Закреплять представление о соревновательных формах работы; Развивать способность согласовывать движения с темпом и ритмом музыкального сопровождения; Совершенствовать умения

<p>участию в расстановке и уборке инвентаря;</p>	<p>гих детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать доброжелательное отношение друг к другу; • Формировать трудовые умения посредством помощи взрослому при расстановке и уборке инвентаря; • Формировать культурно – гигиенические навыки: опрятность внешнего вида, самостоятельность при переодевании; 		<p>проведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать и совершенствовать умения использовать информацию, усвоенную на занятиях, в практической деятельности, быту, творческих играх; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в ежедневных занятиях физической культурой; • Воспитывать желание играть в подвижные игры по собственной инициативе, соблюдая правила; • Продолжать формировать трудовые навыки при подготовке мест к занятиям: расстановке и уборке оборудования, приготовлению атрибутов для игр, памятных знаков, эмблем для команд, по подготовке праздников; • Поддерживать потребность в двигательной активности во время образовательного процесса; 	<p>использовать информацию, усвоенную на занятиях, в практической деятельности, быту, творческих играх;</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в ежедневных занятиях физической культурой; • Воспитывать желание играть в подвижные игры по собственной инициативе, соблюдая правила; • Совершенствовать трудовые навыки при подготовке мест к занятиям: расстановке и уборке оборудования, приготовлению атрибутов для игр, эмблем для команд, по подготовке праздников; • Поддерживать потребность в двигательной активности во время образовательного процесса;
--	---	--	---	--





Формы и методы здоровьесбережения

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	<i>Обеспечение здорового ритма жизни</i>	Щадящий режим (адаптационный период) Гибкий режим	Все группы Все группы
2	<i>Физические упражнения</i>	Утренняя гимнастика; Физкультурно-оздоровительная НОД; Подвижные и динамические игры; Спортивные игры;	Все группы Все группы Все группы
3	<i>Профилактические мероприятия</i>	Пятиминутки здоровья (хождение по дорожкам здоровья, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика); Гимнастика после сна; Пальчиковая гимнастика	Все группы Все группы Все группы
4	<i>Активный отдых</i>	Спортивные развлечения; Праздники, досуги; Игры-забавы; Дни здоровья;	Все группы Все группы Все группы Все группы
6	<i>Свето-воздушные ванны</i>	Проветривание помещений; Сон при открытых фрамугах; Прогулки на свежем воздухе; Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; Кварцевание групп.	Все группы Все группы Группы раннего возраста
7	<i>Арома-фитотерапия</i>	Ароматизация помещений; Аромамедальоны (чеснок).	Все группы Все группы
8	<i>Свето- и цветотерапия</i>	Обеспечение светового режима; Цветовое и световое сопровождение среды и образовательного процесса	Все группы Все группы
11	<i>Спецзакаливания</i>	Босоножье; Игровой массаж; Хождение по ребристым дорожкам	Все группы Все группы Все группы
12	<i>Пропаганда ЗОЖ</i>	Игры, беседы, наблюдения	Со 2-ой мл.гр. Все группы

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

Цель: Позитивная социализация детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи

Ранний возраст

Безопасность

- создавать условия, исключая разные формы детского травматизма;
- учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

Социализация

- организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стишков);
- поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития сюжета, наполнять предметное содержание игры смыслом общения одного человека с другим;
- стимулировать появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;
- демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов, помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки, побольше и поменьше — мама и малыш и т.д.); поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек;
- использовать моменты понимания словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения;
- поощрять замену или обозначение игровых действий словом («Чик-трак», «Покушали» и др.);
- организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, водить на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Труд

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды);
- формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

Дошкольный возраст

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- **Направления:**
 - развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 - трудовое воспитание.
 - патриотическое воспитание.



Патриотическое воспитание

Цель: воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за костромичей;
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Задачи патриотического воспитания детей на разных возрастных этапах

Младший возраст	Ознакомление с ближайшим окружением: я, моя семья, мои друзья.
Средний возраст	Работа ведется по направлениям: моя семья, мой детский сад, мой город и его достопримечательности, знаменитые земляки, приобщение к истокам русской культуры.
Старший возраст	Основные направления работы - краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, знакомство с народным календарем.

Трудовое воспитание

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

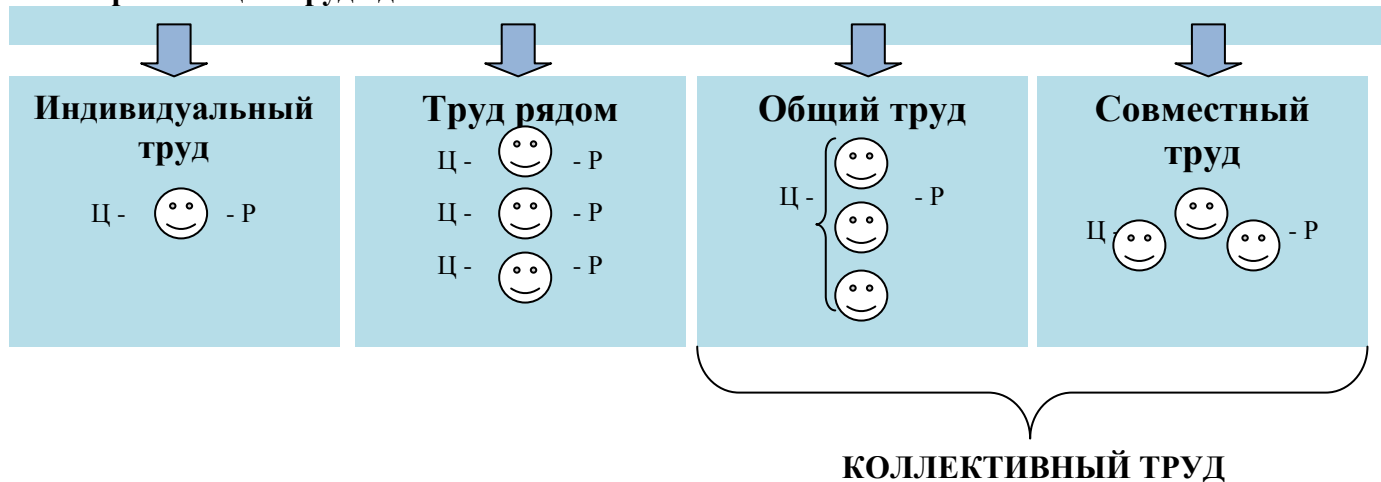
Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- Дежурства:
 - формирование общественно - значимого мотива
 - нравственный, этический аспект
- Коллективный труд (не более 30 минут)

Типы организации труда детей:



Особенности структуры и формы элементарной трудовой детской деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- Решение маленьких логических задач, загадок;
- Приучение к размышлению, эвристические беседы;
- Беседы на этические темы;
- Чтение художественной литературы;
- Рассматривание иллюстраций;
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- Придумывание сказок.

II группа методов

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- Приучение к положительным формам общественного поведения:
- Показ действий;
- Пример взрослого и детей;
- Целенаправленное наблюдение;
- Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер);
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Виды элементарного детского труда

Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none">- одевание, раздевание;- умывание;- уборка постели;- соблюдение гигиенических правил;- подготовка рабочего места;- забота о чистоте тела;- забота о порядке в костюме;- готовность сделать все необходимое для поддержания чистоты тела и одежды и сделать без требований извне, из внутренней потребности;
Хозяйственно – бытовой труд	<ul style="list-style-type: none">- поддерживать чистоту и порядок в помещении и на участке;- помогать взрослым при организации режимных процессов;- замечать любые нарушения порядка в комнате или на участке;- устранять беспорядок по собственной инициативе;- отвечать за порядок на полке;содержать в порядке свои игрушки, настольные игры;- мыть некоторые игрушки;- протирать мебель (вместе с кем-то из взрослых.);- стирать одежду для кукол, мелкие личные вещи (носовые платки, носки ленточки.), салфетки для хлебницы и т.п.;- накрывать на стол, убирать посуду после еды;- подметать веником пол в комнате, небольшой метлой дорожку во дворе, пылесосить;- помогать взрослым в приготовлении пищи: чистить вареный картофель, резать вареные овощи для винегрета, мыть овощи, делать пирожки, печенье, собирать и чистить ягоды;- оказывать посильную помощь в разных хозяйственных делах: повесить или снять с веревки небольшое по размеру белье, помочь нести сумку с покупками, покупать хлеб, принести, отнести вещь, поднять упавшую;- проявлять заботу о младших брате, сестре (помогать одеваться, гулять, играть, спеть песенку, прочитать наизусть стихотворение);- оказывать внимание и помощь бабушке, дедушке, маме и папе, пожилым людям;
Труд в природе	<ul style="list-style-type: none">- уход за растениями и животными;- выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике;
Ручной труд	<ul style="list-style-type: none">- изготовление предметов из различных материалов;- изготовление игрушек

Задачи развития ребенка в трудовой деятельности на разных возрастных этапах:

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4- 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<ul style="list-style-type: none"> - Обучать детей порядку одевания и раздевания, учить снимать и одевать одежду и обувь при небольшой помощи взрослого - Воспитывать умение замечать неопрятности в одежде, с помощью взрослых приводить себя в порядок, развивать чувство удовлетворения от чистоты и порядка - Воспитывать у детей желание участвовать в элементарной трудовой деятельности - Учить детей выполнять простейшие поручения (вынести на участок небольшие игрушки, корм для зимующих птиц, собрать игрушки, собрать бумагу с пола) - Формировать активность, интерес, желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности 	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда. - Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия к простейшему сенсорному анализу, выделению качеств и свойств предметов. - Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах. - Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам, игрушкам как результатам труда взрослых. - Приобщать детей к самообслуживанию, способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки. - Развивать навыки самообслуживания: одевания, раздевания, складывания одежды в шкафчик и на стульчик. - Развивать активность, интерес, желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. - Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру, накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества. - Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить выделять особенности строения предметов, связывать их качества и свойства с их назначением. - Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в трудовые дела, воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание и другие личностные качества. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о труде как социальном явлении, через расширение круга знаний и представлений о рукотворном мире, изменении мира профессий. - Воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам. - Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение желаний, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов в современном мире. - Обеспечить включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками на основе развития позиции субъекта. - Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу и внимание как важные личные качества будущего школьника. - Способствовать формированию основ культуры, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы мальчиков и девочек 	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о труде как социальном явлении, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. - Воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам. - Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение желаний, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности мировых ресурсов. - Обеспечить включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками на основе развития позиции субъекта. - Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу и внимание как важные личные качества будущего школьника. - Способствовать формированию основ культуры, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы мальчиков и девочек

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Задачи по ОБЖ ребенка на разных возрастных этапах

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4- 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) ✓ формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) ✓ формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных) ✓ формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) ✓ приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого ✓ учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации ✓ стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения ✓ расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности ✓ обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого ✓ обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации ✓ поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации ✓ поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) ✓ расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях ✓ добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в опасных ситуациях ✓ научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01) ✓ формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия) ✓ поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций ✓ расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях ✓ добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в опасных ситуациях ✓ закреплять навыки безопасного поведения в современной информационной среде поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях

Развитие игровой деятельности

Классификация игр дошкольного возраста (по С.Л.Новосёловой,Е.В.Зворыгиной)



Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

- **Первый этап – ознакомительная игра** Взрослый организует предметно - игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- **Второй этап – отобразительная игра** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта
- **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей
- **Уровень одиночных игр**, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- **Уровень игр рядом**, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- **Уровень кратковременного общения**, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- **Уровень длительного общения**, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно - ролевой игры

- **Сюжет игры** Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение опеределённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих
- **Содержание игры** То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- **Роль** Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**
- Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**
- Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.**

При организации детских игр воспитателями используется **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой** Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой, заключающийся в следующих принципах:

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Задачи развития игровой деятельности детей на разных возрастных этапах

1,5 - 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. ➤ Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира. ➤ Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях. ➤ Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать творчество, интерес к игровому экспериментированию. ➤ Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. ➤ Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать содержание сюжетных игр детей, знакомя с явлениями социальной действительности и отношениями людей, активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. ➤ Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: через передачу в игре знакомых сказок и историй, через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. ➤ Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. ➤ Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать свою точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. ➤ Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов. ➤ Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. ➤ Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. ➤ Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов. ➤ Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Формы работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельная дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
	2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет 5-7 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеofilьмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежур-

4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	экскурсия познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	деятельность Игра Наблюдение Упражнение	ство рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-7 лет	просмотр видеофильмов Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	ду и труду других людей. Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельное раскладывание подготовленных воспитателем материалы для занятий, их уборка	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и в цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности	Продуктивная деятельность

7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки, выполненные своими руками. Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.3. Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Ранний возраст

Предметная деятельность

Задачи:

- проводить НОД с использованием предметов-орудий, например, предлагать использовать сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шарики, плавающие игрушки и т.д.;
- учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;
- поощрять действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно;
- собирать одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине, из шаров и кубов одного размера;
- составлять башенки из трех одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры и пр.), разбирать и собирать трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях;
- учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зеленого, синего, желтого, оранжевого, фиолетового и др.); из трех и более последовательно уменьшающихся деталей;
- закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам;
- учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету и пр.), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов);
- поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности.

Сенсорное развитие

Задачи:

- учить различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький);
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- уметь выделять в объектах цвет, форму, величину;
- различать контрастные и близкие состояния величины (большой - поменьше - маленький);

- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- собирать пирамидку из 3- 6 колец, матрешку из вкладышей 1- 2 величин;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, форма, цвет) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.д.).

Знакомство с окружающим миром

Задачи:

- развивать гуманные чувства (доброжелательное и бережное отношение ко всему живому);
- знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями (доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.);
- продолжать формировать и расширять знания об окружающем мире.

Окружающий мир включает в себя знания:

- ✓ о человеке (его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот), его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул, заболел — вылечился, опечалился — обрадовался, заплакал — засмеялся);
- ✓ деятельности близких ребенку людей (мама моет пол, бабушка вяжет носочки, сестра делает уроки, дедушка читает газету, брат рисует, папа чинит часы и т.д.);
- ✓ предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда);
- ✓ живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь), их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок), дикие животные (лиса, заяц, медведь, волк, белка); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- ✓ неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают); воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);
- ✓ явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег, летом — жарко, светит солнце, весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки, осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья), погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя, летом при жарком солнце надевают панаму, зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, теплые сапоги, меховые шапки и т.д.).

Первоначальная культура мышления

Задачи:

- стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач;
- развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре.

Дошкольный возраст

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти, внимания

Развитие любознательности

Формирование специальных способов ориентации

Различные виды детской деятельности

Развитие познавательной мотивации

Экспериментирование с природным материалом

Вопросы детей

Занятия по развитию детской логики

Развитие воображения и творческой активности

Использование схем, символов, знаков

Развивающие игры

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная с педагогом деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами
<p>Образовательная деятельность по реализации задач ООП - разделы «Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП. Конструирование»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические, развивающие игры, логические игры - игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качеств, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков - игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом) - познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию - интеллектуально-познавательные игры экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, исследовательская деятельность - проектная деятельность, поисковая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Юные исследователи» - пособия, оборудование для познавательно - исследовательской деятельности; - «Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр. - конструктивная и практическая продуктивная деятельность. - игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек и пр. - игры на развитие мелкой моторики рук 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение познавательной литературы - обсуждение телепередач познавательного характера, просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов - рассказывание детям об окружающем мире, беседы, передача фактов, сведений из разных областей знаний. - наблюдение за объектами окружающего мира, экскурсии - создание коллекций, «сокровищниц», организация выставок - изготовление альбомов, календарей и др. - конструктивная деятельность (из строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.) 	<p>Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей.</p> <p>Тематические недели для родителей.</p> <p>Посещение выставок, музея.</p> <p>«Встречи с интересными людьми».</p>

Реализацией принципа развивающего обучения является построение образовательной работы в зоне ближайшего развития ребенка.

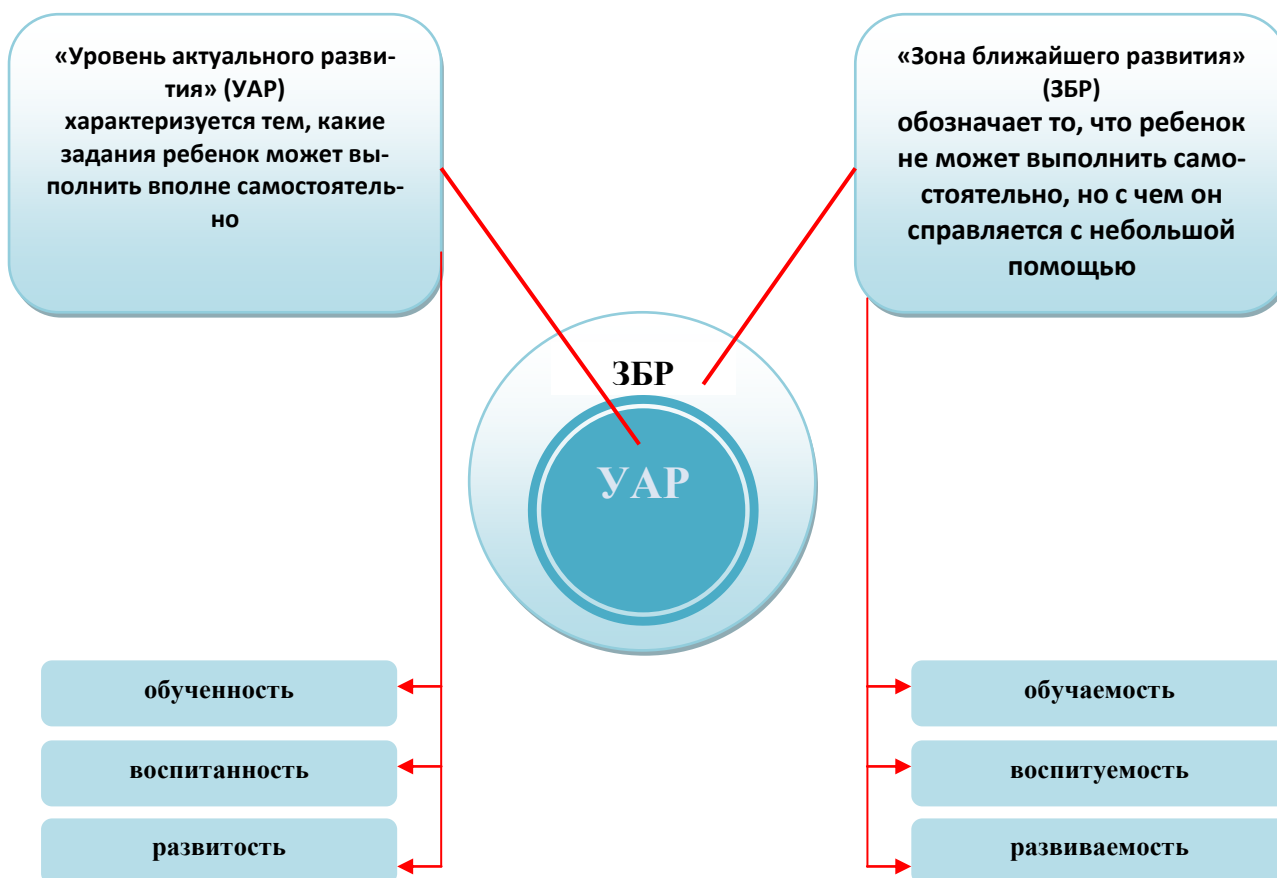
Ведущая роль в развитии принадлежит обучению: изменение построения обучения влечет за собой изменение психического облика дошкольника.

Обучение действует, преломляясь через внутренние особенности ребенка, в результате чего каждый ребенок под влиянием одной и той же формы обучения достигает своих ступеней развития.

Понятие “зоны ближайшего развития” раскрывает это теоретическое положение: ребенок, обучаясь с помощью взрослого, начинает выполнять то, чего он до этого не мог делать самостоятельно, т.е. психическое развитие благодаря обучению делает шаг вперед. Те возможности и способности, которыми обладает ребенок к моменту обучения – это есть, по Л.С. Выготскому, “зона актуального развития”.

Следовательно, обучение и развитие находятся в единстве, причем обучение, опережая развитие, стимулирует его, и в то же время само опирается на актуальное развитие. Поэтому обучение должно ориентироваться “на завтрашний день детского развития”.

Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития.



Развитие элементарных математических представлений

Цель :интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

- 1) Формировать представление о числе;
- 2) Формировать геометрические представления;
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- 4) Развивать сенсорные возможности;
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии;
- 8) Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

Детское экспериментирование стимулирует интеллектуальную активность и любознательность ребенка.

Познавательная активность ребенка характеризуется оптимальностью отношений к выполняемой действительности, опытом творческой деятельности, направленностью на его практическое использование в повседневной жизни.

Основой познавательной активности ребенка в экспериментировании являются противоречия между сложившимися знаниями, умениями, навыками, усвоенным опытом достижения результата методом проб и ошибок и новыми познавательными задачами, ситуациями, возникшими в процессе постановки цели экспериментирования.

Экспериментирование является ведущим функциональным механизмом творчества ребенка.

Как и любая деятельность, экспериментирование имеет свою

- *Цель:* развитие умений ребенка взаимодействовать с исследуемыми объектами в "лабораторных" условиях как средствами познания окружающего мира
- *Задачи:* 1) развитие мыслительных процессов; 2) развитие мыслительных операций; 3) освоение методов познания; 4) развитие причинно-следственных связей и отношений
- *Содержание:* информация об объектах и явлениях, предметах
- *Мотив:* познавательные потребности, познавательный интерес, в основе которых лежит ориентировочный рефлекс "Что это?", "Что такое?" В старшем дошкольном возрасте познавательный интерес имеет направленность: "Узнать - научиться - познать"
- *Средства:* язык, речь, поисковые действия
- *Формы:* элементарно-поисковая деятельность, опыты, эксперименты
- *Условия:* постепенное усложнение, организация условий для самостоятельной и учебной деятельности, использование проблемных, ситуаций
- *Результат:* опыт самостоятельной деятельности, исследовательской работы, новые знания и умения, составляющие целый спектр психических новообразований.

Последовательность детского экспериментирования:

- Проблемная ситуация.
- Целеполагание.
- Выдвижение гипотез.
- Проверка предположения.
- Если предположение подтвердилось: формулирование выводов (как получилось)
- Если предположение не подтвердилось: возникновение новой гипотезы, реализация ее в действии, подтверждение новой гипотезы, формулировка вывода (как получилось) формулирование выводов (как получилось).



Требования к содержанию обучения в системе экспериментальной деятельности:

- У детей должно возникнуть чувство неудовлетворенности имеющимися представлениями.
- Новые представления (понятия) должны быть такими, чтобы дети ясно представляли их содержание.
- Новые представления должны быть правдоподобными в восприятии детей; они должны воспринимать эти представления как потенциально допустимые, сочетающиеся с имеющимися представлениями о мире. Воспитанники должны быть в состоянии связать новое понятие с уже имеющимися.
- Новые понятия и представления должны быть плодотворными; иначе говоря, чтобы дошкольники отказались от более привычных представлений, нужны серьезные причины. Новые идеи должны быть явно полезнее старых. Новые представления будут восприняты как более плодотворные, если они помогают решить нерешенную проблему, ведут к новым идеям, обладают более широкими возможностями для объяснения или предсказания.

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Исследовательская деятельность предстает как высшая форма развития исследовательской активности, когда индивид из «субъекта (носителя) спонтанной активности» превращается в «субъекта деятельности», целенаправленно реализующего свою исследовательскую активность в форме тех или иных исследовательских действий

Поисковая активность выступает как главный двигатель исследовательского поведения и определяется высокой мотивацией, эмоциональной включенностью, интересом.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);
- рефлексия (соотнесение собственных выводов с полученными выводами, с процессом проведения исследования, с существующими ранее знаниями и данными). Модель исследовательских технологий совпадает с моделью научного исследования. Этапы исследования — проблемная ситуация; проблема, ее формулирование; выдвижение гипотез; подбор материала для проверки гипотез; проверка гипотез; формулирование и оформление вывода.

Для проведения исследования с целью решения проблемы ребенок участвует в следующих этапах исследования:

- наблюдение и изучение фактов и явлений;
- выявление непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка проблемы);
- выдвижение гипотез;
- осуществление плана, выяснение связи изучаемого явления с другими явлениями; формулирование решений, выводов, обобщений; проверка решений;
- практические выводы о возможном и необходимом применении полученных знаний.

Основное содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

- О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево, камень, стекло).
- О природных явлениях (ветер, снегопад, солнце, вода; игры с ветром, со снегом и т.д).
- О мире растений (способы выращивания из семян, луковицы, листа).
- О способах исследования объекта.
- О предметном мире

Задачи развития экспериментальной и исследовательской деятельности детей на разных возрастных этапах

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4- 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<p>1. Создавать условия для сенсорного развития в ходе ознакомления их с явлениями и объектами окружающего мира.</p> <p>2. Сочетать показ ребенка с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.)</p> <p>3. Учить сравнивать сходные по внешнему виду предметы.</p>	<p>1.Продолжать создавать условия для сенсорного развития в ходе ознакомления их с явлениями и объектами окружающего мира.</p> <p>2. Сочетать показ ребенка с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.)</p> <p>3. Учить сравнивать сходные по внешнему виду предметы.</p> <p>4. Учить детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений.</p> <p>5. Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию осво-</p>	<p>1. Вызвать интерес к поисковой деятельности.</p> <p>2. Учить детей видеть и выделять проблему эксперимента.</p> <p>3. Принимать и ставить перед собой цель эксперимента.</p> <p>4. Отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности.</p> <p>5. Развивать личностные свойства: целеустремленность, настойчивость, решительность.</p> <p>6. Обогащать сознание содержательно упорядоченными сведениями о мире.</p> <p>7. Учить группировать объекты по функциональным признакам</p> <p>8. Развивать умение классифицировать объекты и предметы</p> <p>9. Знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, плавучесть, растворимость.)</p> <p>10. Формировать представление детей о некоторых факторах среды (свет, температура</p>	<p>1. Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.</p> <p>2.Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.</p> <p>3.Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.</p> <p>4.Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении</p>	<p>1. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира: Знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость.)</p> <p>Развивать представления об основных физических явлениях (отражение, преломление света, магнитное притяжение)</p> <p>Развивать представления детей о некоторых факторах среды (свет, температура воздуха и её изменчивость; вода-переход в различные состояния: жидкое, твердое, газообразное их отличие друг от друга; Воздух - его давление и сила; Почва - состав, влажность, сухость.</p> <p>Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды: солнце, земля, воздух, вода, растения и животные - для удовлетворения своих потребностей. Расширять представление детей о значимости воды и воздуха в жизни человека.</p> <p>Знакомить детей со свойствами почвы и входящих в её состав песок и глину.</p> <p>Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов.</p>

	<p>енных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.</p> <p>6. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <p>7. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>	<p>воздуха и её изменчивость; вода-переход в различные состояния: жидкое, твердое, газообразное их отличие друг от друга);</p>	<p>результата.</p> <p>5. Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.</p> <p>6. Продолжать знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость.)</p>	<p>Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.</p> <p>Развивать интеллектуальные эмоции детей: создавать условия для возникновения удивления по отношению к наблюдаемым явлениям, для пробуждения интереса к решению поставленных задач, для раздумья, для возможности радоваться сделанному открытию.</p> <p>Формировать у детей разные способы познания, которые необходимы для решения познавательных задач.</p> <p>Учить детей целенаправленно отыскивать ответы на вопросы – делать предположения, средства и способы для их проверки, осуществлять эту проверку и делать адекватные выводы.</p>
--	---	--	---	---

Конструктивная деятельность: Техническое конструирование



ВИДЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ДЕТСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ:

из строительного материала

практическое и компьютерное

из деталей конструкторов

из крупногабаритных модулей

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ

конструирование по модели

конструирование по условиям

конструирование по образцу

конструирование по замыслу

конструирование по чертежу и схеме

каркасное конструирование

конструирование по теме

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ И ИГРЫ

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший и средний дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

Активные методы ознакомления дошкольников с социальным миром:

Повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Вызывающие познавательную активность:

- ✓ Воображаемая ситуация
- ✓ Придумывание сказок
- ✓ Игры- драматизации
- ✓ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ✓ Юмор и шутка
- ✓ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- ✓ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ✓ Перспективное планирование
- ✓ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ✓ Беседа

Коррекции и уточнения детских представлений:

- ✓ Повторение
- ✓ Наблюдение
- ✓ Экспериментирование
- ✓ Создание проблемных ситуаций
- ✓ Беседа

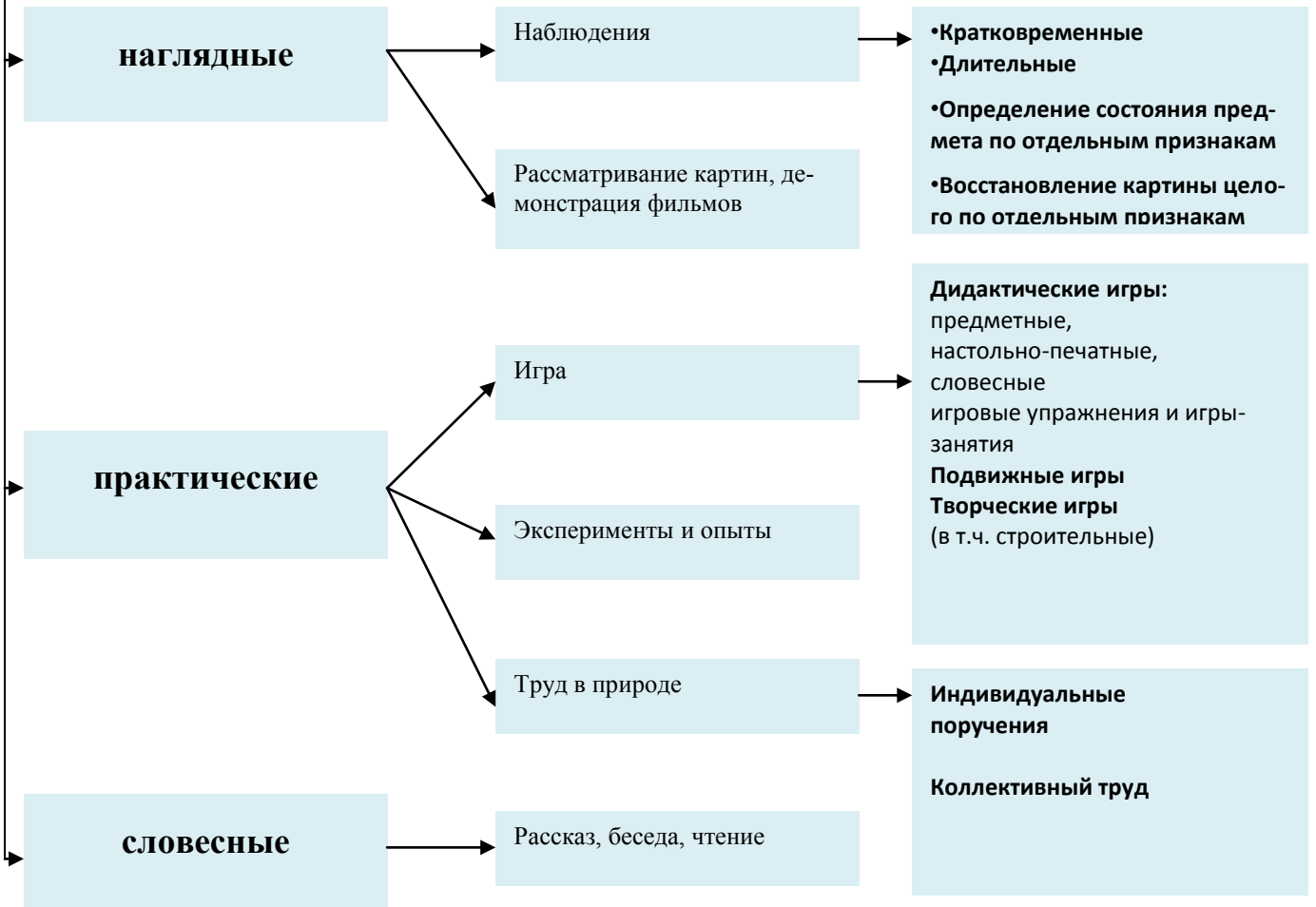
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром на разных возрастных этапах:

1,5 - 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<p>1. Учить узнавать и называть взрослых и детей в жизни и на картинках, видеть отдельные различия по возрасту и полу, различать особенности внешности: части лица и тела, одежду, обувь.</p> <p>2. Расширять представления о разнообразных действиях взрослых (заботятся о детях, работают, строят дома, лечат людей, управляют транспортом, отдыхают, гуляют вместе с детьми, учат детей, любят детей, делают подарки и прочее).</p> <p>3. Учить отвечать на простые вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, о том, как в семье помо-</p>	<p>1. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>2. Учить узнавать и называть взрослых и детей в жизни и на картинках, видеть отдельные различия по возрасту и полу, различать особенности внешности: части лица и тела, одежду, обувь.</p> <p>3. Расширять представления о разнообразных действиях взрослых (заботятся о детях, работают, строят дома, лечат людей, управляют транспортом, отдыхают, гуляют вместе с детьми, учат детей, любят детей, делают подарки и прочее).</p> <p>4. Учить различать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), соответствующую мимику, жесты.</p> <p>5. Учить отвечать на вопросы</p>	<p>1. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие).</p> <p>2. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>3. Развивать интерес к родному городу и стране.</p> <p>4. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.</p> <p>5. Формировать представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке побуждать самостоятельно выполнять знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, про-</p>	<p>1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.</p> <p>3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).</p> <p>5. Развивать активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.</p> <p>6. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих дос-</p>	<p>1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.</p> <p>3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).</p> <p>5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.</p> <p>6. Развивать в детях положи-</p>

<p>гают друг другу.</p>	<p>о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу.</p> <p>6. Воспитывать доброе отношение и любовь к близким в семье, понимание, что у других детей тоже есть своя семья, родители, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге.</p> <p>7. Развивать умение ориентироваться в группе, в назначении разных помещений. Воспитывать понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, обращаются по именам, делятся игрушками, что воспитатели и няни любят детей и заботятся о них.</p> <p>8. Формировать личный опыт ребенка, в постоянном приучении его к положительным поступкам</p>	<p>щаться, обращаться на «вы»),</p> <p>6. Воспитывать потребность откликаться на эмоции близких людей и друзей. Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>7. Развивать умение оценивать действия и поступки других с позиции известных правил.</p> <p>8. Учить понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции, рассказывать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивать свои возможности</p>	<p>тижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>7. Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.</p> <p>8. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.</p> <p>9. Расширять представления о родном городе и стране, развивать патриотические и гражданские чувства.</p>	<p>тельную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>7. Расширять представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.</p> <p>8. Расширять представления о нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.</p> <p>9. Расширять представления о родном городе и стране, развивать патриотические и гражданские чувства</p>
-------------------------	--	--	---	---

Ребенок и мир природы

МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ



Формы работы с дошкольниками в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность

		Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Проблемные ситуации	(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		развлечения		
--	--	--------------------	--	--

2.1.4. Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы:

- * взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- * коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- * развития языкового чутья.
- * формирования элементарного сознания явлений языка.
- * взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- * обогащения мотивации речевой деятельности.
- * обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- **Формирование грамматического строя:**
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- **Развитие связной речи:**
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**



Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Ранний возраст

Задачи:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него;
- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;
- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?», «Где мышка?», «А это что?»).

Дошкольный возраст

Задачи.

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Задачи развития дошкольников при знакомстве с художественной литературой на разных возрастных этапах

1,5 - 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<p>1. Учить понимать смысл произведения.</p> <p>2. Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки, рассказы без наглядного сопровождения</p> <p>3. Развивать умение отвечать на простейшие вопросы воспитателя по тексту.</p> <p>4. Побуждать к выразительному чтению наизусть небольших потешек, стихотворений.</p> <p>5. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.</p>	<p>1. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения, следить за развитием действий.</p> <p>2. Учить воспроизводить смысл с помощью вопросов воспитателя в правильной последовательности с опорой на наглядность.</p> <p>3. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>5. Учить пересказывать небольшие произведения, в</p>	<p>1. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности, углублять интерес детей к литературе.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с широким кругом художественных произведений разных видов, жанров и тематики.</p> <p>3. Учить понимать, что содержанием литературных произведений являются представления авторов о разных сторонах окружающего мира, осознавать, что художественные тексты могут рассказать о чем-то новом, познакомить с теми явлениями и событиями жизни, которых не было в непосредственном опыте.</p> <p>3. Учить называть основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге, понимать юмор веселых стихов и сказок, замечать и объяснять несоответствия в небылицах-перевертышах.</p> <p>4. Поощрять разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</p>	<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>4. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>6. Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой дея-</p>	<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.</p> <p>2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>3. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально - нравственным ценностям.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p>

<p>т.ч. наизусть, с опорой на мнемосхему</p>	<p>5. Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>6. Развивать умение пересказывать небольшие произведения, в т.ч. наизусть, с опорой на мнемосхему</p>	<p>тельности на основе литературных текстов: пересказывать близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.</p> <p>7. Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.</p> <p>8. Воспитывать интерес к просмотру спектаклей, поощрять к самостоятельному участию в театрализованной деятельности по мотивам литературных текстов.</p> <p>9. Учить самостоятельно составлять мнемотаблицу по произведению из готовых символов для дальнейшего пересказа</p>	<p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>6. Развивать умение выразительно читать наизусть и пересказывать небольшие литературные произведения</p> <p>7. Совершенствовать навык составлять мнемотаблицу по произведению для дальнейшего пересказа.</p>
--	--	--	---

Формы работы с детьми в образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. - Гимнастика (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры в парах - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех	3 -5 лет	- Артикуляционная гимнастика	.Называние, повторение, слушание	Совместная

компонентов устной речи		<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. - Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучение пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дидактические игры Театр

нии	Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания. Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.5. Художественно-эстетическое развитие

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- *Эстетическое восприятие мира природы:*
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- *Эстетическое восприятие социального мира:*
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- *Художественное восприятие произведений искусства:*
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

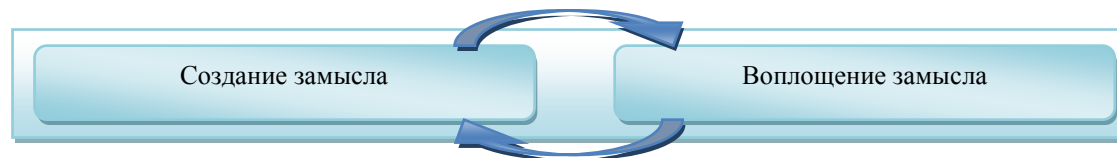
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- **Художественно-изобразительная деятельность:**
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- **Эстетическое восприятие мира природы:**
- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- **Эстетическое восприятие социального мира:**
- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- **Художественное восприятие произведений искусства**
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению
- **Художественно-изобразительная деятельность**
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Конструктивная деятельность: Творческое конструирование



ВИДЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ДЕТСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ:

из строительного материала

практическое и компьютерное

из деталей конструкторов

из крупногабаритных модулей

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ

конструирование по модели

конструирование по условиям

конструирование по образцу

конструирование по замыслу

конструирование по чертежу и схеме

каркасное конструирование

конструирование по теме

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ И ИГРЫ

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший и средний дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие.

Цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение детей к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности детей.

Направления образовательной работы:

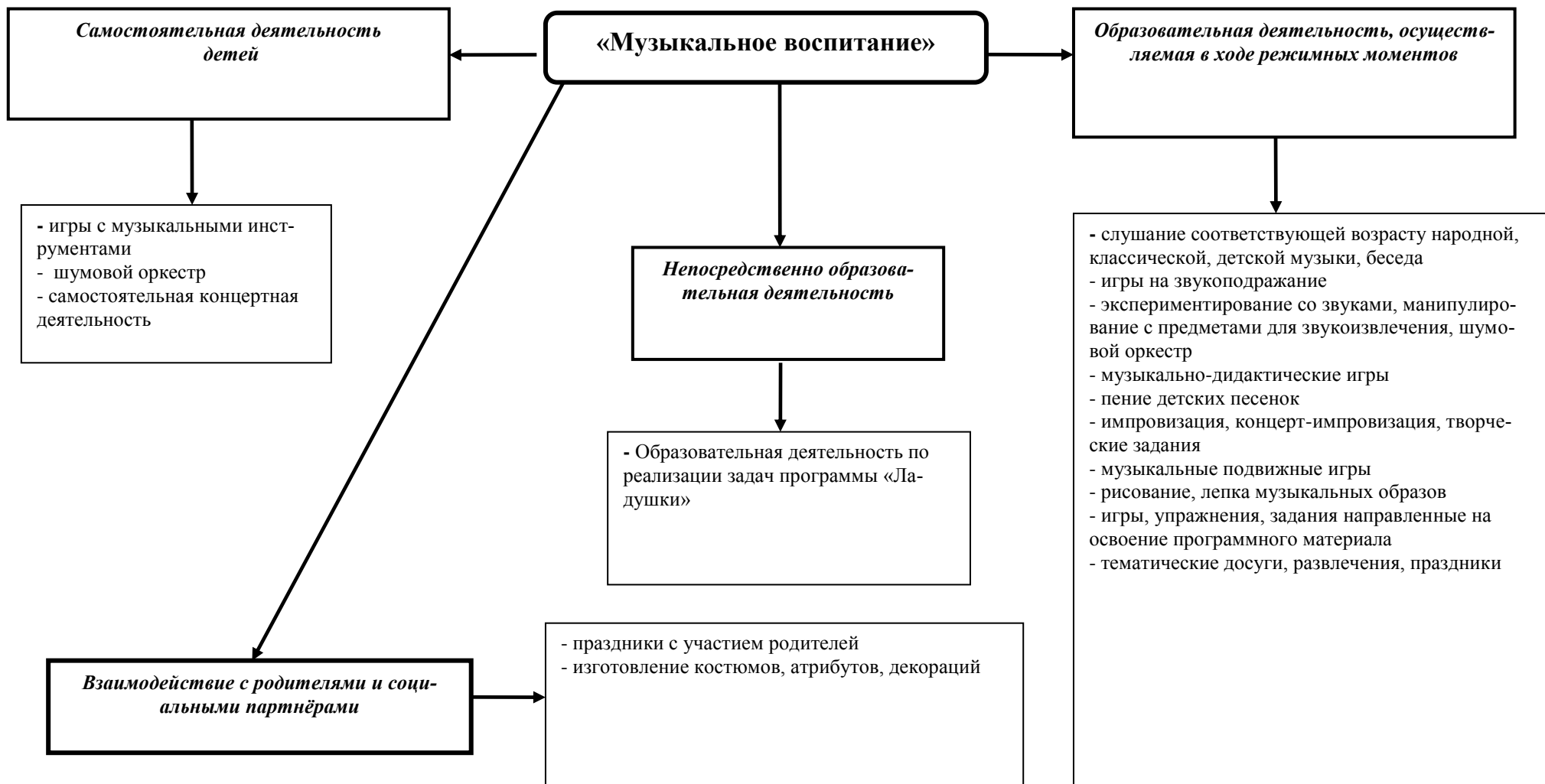
- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Художественно-эстетическое развитие





Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	5-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	3-5 лет	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инст-</p>

		<p>детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<p>время)</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении <ul style="list-style-type: none"> - на праздниках и развлечениях 	<p>рументы</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
5-7 лет	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Особенности осуществления образовательного процесса

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДООУ.

2. Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра и исследовательская деятельность.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (1,5 – 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ✓ общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- ✓ двигательная активность,

- с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):

- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями).

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Рекомендации по подготовке непосредственной образовательной деятельности

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
 - Использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».
- Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Организация совместной деятельности

Каждый воспитатель должен знать специфику организации совместной деятельности взрослого и детей и особенности построения данной формы образовательной деятельности.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А.Короткова):

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Позиция взрослого и ребёнка	Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия, понимают смысл деятельности, конечный результат
Организация	Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (коррективов) в планы, с учетом потребностей и интересов детей.
Деятельность	Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Ребенок должен быть активен. Но при этом важно, чтобы его активность не была беспорядочной, хаотичной, а оформлялась во вполне определенные, присущие дошкольнику

	виды деятельности...
Мотивация	Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности
Отношения	Возникновение и проявление межличностных отношений, характер и окраска влияют на достижение результата.
Методы и приёмы	Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

Основные формы совместной деятельности

- «старые» традиционные: игра; беседа; наблюдение; рассматривание, чтение; экскурсия.
- «новые» развивающие: коллекционирование; реализация проектов; мастерская (*в продуктивной деятельности*); салон; гостиная;

Адекватные возрасту формы работы:

- экспериментирование;
- проектирование;
- решение проблемных ситуаций;
- коллекционирование;
- общение;
- наблюдение (не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, выстроенных в логике учебной модели) и др.

Психолого – педагогические условия сопровождения совместной деятельности (по Коротковой Н. А.)

- *Стиль поведения взрослого:* от административно - регламентирующего к доверительно – непринуждённому.
- *Рабочее пространство в совместной деятельности:* от отдельного места за столом воспитателя к месту рядом с детьми.
- *Отношение взрослого к выполнению общей части работы:* от общего руководства к участию в выполнении определённой части работы.

Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе

Технология КСО (автор В.К.Дьяченко)

Образовательная деятельность коллектива по своей природе и представляет собой систему социально организуемых взаимодействий, отношений, общения. Совместная деятельность в коллективе самих учащихся является исходной формой индивидуальной учебной деятельности, а равноправное взаимодействие со сверстниками обуславливает владение ими такими действиями, как целеполагание, планирование, контроль и оценка, без которых невозможно учение.

Решение исходной проблемы практики образования – включение каждого ребенка в образовательный процесс.

Коллективная форма обучения означает такую организацию обучения, при которой все участники работают друг с другом в парах и состав пар периодически меняется. В итоге получается, что каждый член коллектива работает по очереди с каждым, при этом некоторые из них могут работать индивидуально. Технология коллективного взаимодействия позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

Посредством сочетания различных организационных форм коллективные способы обучения обеспечивают успешность обучения каждому ребенку.

Можно выделить следующие виды работы в отдельно взятой паре: обсуждение чего-либо, совместное изучение нового материала, обучение друг друга, тренировка, проверка.

На коллективных занятиях в разновозрастных и разноуровневых группах у учащихся развиваются навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля, самооценки и взаимооценки.

При коллективных способах (КСО) у каждого ребенка появляется возможность осуществить индивидуальную траекторию развития:

- Обучающиеся реализуют разные цели, изучают разные фрагменты учебного материала, разными способами и средствами, за разное время;
- Разные дети осваивают одну и ту же программу по разным образовательным маршрутам;
- Наличие сводных обучающих групп как мест пересечения разных маршрутов продвижения обучающихся. Одновременно сочетаются все четыре организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая и коллективная.

КСО идеально подходит для работы в разноуровневом коллективе, которым и является группа, так как позволяет не просто дифференцировать, но и индивидуализировать процесс обучения по объему материала и темпам работы для каждого дошкольника. Развитие интереса и познавательной активности ребенка в рамках данного варианта организации образовательной работы связано и с самой формой подачи материала. Соответствие объема и темпа подачи материала индивидуальным особенностям детей создает чувство успешной деятельности у каждого ученика.

Контроль обучающихся осуществляется на всех этапах деятельности: когда решают задачи и проблемы самостоятельно изучают тему, обучают товарища.

Практический опыт применения КСО позволяет выделить следующие его преимущества:

- В результате постоянного повторения упражнений совершенствуются навыки логического мышления и понимания;
- В процессе постоянной, активной деятельности развиваются навыки мыследеятельности, включается работа памяти, идет мобилизация и актуализация предшествующего опыта и знаний;
- Каждый чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе, что создает ситуацию успеха;
- Повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда;
- Обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, а значит обеспечивает более прочное усвоение.

Основные признаки КСО:

- ориентация на индивидуальные способности детей, обучение происходит в соответствии со способностями детей (индивидуальный темп обучения);
- осмысленность процесса познания;

- все обучают каждого и каждый всех;
- при коллективных обучающих занятиях (КУЗ) знания – хорошие, умения – уверенные, навыки – надежные;
- обучение ведется на основе и в атмосфере взаимопонимания и сотрудничества воспитателя и детей.
- активизируются межличностные отношения (взрослый - ребенок), которые способствуют реализации в принципов **непрерывной и безотлагательной передачи знаний**.
- ведущей организационной формой обучения является **коллективная**, т.е. работа обучающихся в парах сменного состава.

По Дьяченко, обучение – это особым образом организованное общение, т.е. деятельность между носителями знаний и теми, кто их приобретает.

Технология «Ситуация» (Автор Е.Протасова)

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др. В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии. Остановимся на каждом из этих этапов более подробно:

1. Введение в ситуацию. На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы. Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут

ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком. Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы. В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолю, все смогу!». Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

2. Актуализация знаний и умений. На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации. Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации. В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает затруднение. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)». Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью). В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться –

вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?». Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи. Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

4. «Открытие» нового знания (способа действий). На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера. Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают опыт выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки. 5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка. На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»). Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения. В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели. С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»). На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким

образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»). Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Общие наблюдения и индивидуальное обучение с точным объяснением материала – два способа, которые педагог использует помогая развитию ребенка. В них состоит главный способ поддержки становления личностного своеобразия детей. Воспитатель готов поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей.

Попадая в специально-подготовленную среду детского сада, ребенок постоянно стоит перед выбором, чем бы заняться, на каком предмете сосредоточит свое внимание. Он действует при этом самостоятельно, в своем собственном темпе и занимается столько времени, сколько пожелает, т.е. он свободен.

Есть ли ограничения этой свободе? Есть! И главное ограничение носит социальный оттенок. Ребенок, как и любой другой человек, не может быть полностью свободен, если он мешает жить другим людям, другим детям в группе. Не мешать другим можно только в ситуации, когда ВСЕ действия направлены к определенным целям и сопровождаются внутренней концентрацией. Обучение точному обращению с предметами окружающей среды, использование их по назначению и есть гарантия свободы.

Реализуя Программу, педагог направляет свои силы на отбор тех материалов – предметов для исследования, которые могут привлечь внимание любого из его воспитанников. Он без устали вдохновляет детей разными способами (упражнениями) с этими материалами, а когда «точка контакта» между ребенком и предметом окружающей среды установлена, отступает на второй план и дает каждому из детей необходимое время и возможность для свободной самостоятельной деятельности.

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддержи-

вать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Поддержка и организация самостоятельной деятельности детей

Роль педагога в организации самостоятельной деятельности заключается как в создании условий, так и в других формах, необходимых для возможного развития качеств, заложенных в целевых ориентирах.

Способы организации и/или поддержки самостоятельной деятельности:

- Вопросы и противоречия, направленные на формулирование детьми самостоятельных суждений и выводов
- Проблемно-игровые вопросы и задания (например, испытать кораблики и сделать выводы)
- Организация ситуаций общения (лексических, вербально-оценочных, описательных, коллизийных)
- Организация проблемных ситуаций, созданных в предметно-развивающей среде (появление новых книг, внесение модели или пооперационной схеме игрушки или постройки)
- Трансляция социальной установки («Мы самые старшие в детском саду» - инициация помощи младшим; «Вы самые сильные» - помогаем перенести новый песок в песочницы)

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов. Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

- ✓ Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДООУ и семье каждого ребенка.
- ✓ Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
- ✓ Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной образовательной программы;
 - информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по следующим линиям развития;
 - информирование родителей о результатах освоения основной образовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
 - проведение коллективом ДООУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.
 - ✓ Персонализации получаемой информации. При реализации основной образовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.
 - ✓ Непрерывность и динамичность информации. Образовательный процесс, направленный на реализацию основной образовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.
 - ✓ Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.
 - ✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.
 - ✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).
 - ✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.
- Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с ро-

дителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.

Формы взаимодействия ДОО с родителями по основным направлениям развития ребенка.

Физическое развитие

- ✓ Предоставление в распоряжение родителей основной образовательной программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- ✓ Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами
- ✓ Проведение физкультурных праздников с родителями.
- ✓ Создание специальных стендов.

Познавательное развитие, речевое развитие

- ✓ Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- ✓ Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.
- ✓ Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
- ✓ Участие родителей в игротеках
- ✓ Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей.
- ✓ Использование стендов и бланков серии «Возьми с собой».

Социально – коммуникативное развитие

- ✓ Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- ✓ Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом
- ✓ Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

- ✓ Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- ✓ Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования де-

тей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

- ✓ Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
- ✓ Организация Интернет - выставок детских работ.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Содержание работы	
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению и со взрослым и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Привлекать к созданию выставок и коллекций в группах</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать любую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p>
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекормление и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медицинского работника детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p>

<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома (на даче, в дороге, лесу, у водоема) и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасностей.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, качелях, горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.</p>
<p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p>
<p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества в независимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая его из контекста развития ребенка родных для него людей. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно – развивающей среды детского сада, группы- при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), в него.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p>
<p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду.</p> <p>Проводить совместные с родителями акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно- обоснованные принципы, и нормативы.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p>
	<p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>

Примерное содержание общения с родителями

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

Так, содержанием общения с **родителями воспитанников 1-3 лет** могут стать такие вопросы, как: особенности социального развития, кризис 3 лет; адаптация ребенка к детскому саду; значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним; почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье; организация здорового образа жизни семьи; полезные и вредные привычки малышей; выбор «правильных» игрушек. Желательно побуждать родителей размышлять над вопросами: «Мой ребенок, какой он?», «Чему я могу у него научиться?», «Что для меня значит быть родителем?», «Могу ли я развиваться как родитель?» и др.

Для родителей воспитанников 3-5 лет могут быть актуальны такие темы как: поддержка и поощрение самостоятельности; влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка; причины детского непослушания; как правильно слушать ребенка; как ненавязчиво помогать, не лишая ребенка самостоятельности и инициативы; игры, которые лечат; совместные игры с ребенком; сила влияния родительского примера; роль игры и сказки в жизни ребенка; затруднения, которые учат; мальчики и девочки: два разных мира; роль бабушек и дедушек в формировании духовных ценностей; как развивать у ребенка веру в свои силы; информационные технологии в жизни современной семьи и др. Воспитатель продолжает размышлять вместе с родителями над вопросами: «Что приобретает ребенок, если родитель развивается?», «Какие общие «открытия» взрослые могут делать вместе со своими детьми?» и др. Важно знакомить родителей с образовательными программами, подходами к воспитанию и развитию детей, реализуемыми в детском саду.

Родителям детей 5-7 лет могут быть интересны вопросы о психофизиологической зрелости ребенка и готовности его к школе; о реалистичности родительских ожиданий от будущего первоклассника; о том, как поддерживать познавательную активность ребенка; о

дружбе ребенка со сверстниками; о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства; о том, как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др. Семьи должны иметь возможность делиться друг с другом и педагогами опытом воспитания и преодоления трудностей в общении с ребенком, играми из домашних игротек, книгами о воспитании, фильмами, кулинарными рецептами и пр. Важно, чтобы каждый родитель имел возможность задуматься над вопросами: «Какой опыт я приобрел в общении с детьми, педагогами и другими родителями?», «Каким опытом я могу поделиться с другими родителями?», «Чему меня научил мой ребенок?», «Чему мне еще предстоит научиться?» и др.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учитывает видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления деятельности, региональный компонент. Парциальные и авторские программы не противоречат целям и задачам Программы и соответствуют ФГОС ДО.

Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание **климатические особенности** средней полосы России, к которой относится Костромская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно – тематического годового плана психолога – педагогической работы в ДОУ. Климатические особенности Костромского региона учитываются также при проектировании содержания по познанию окружающего мира, при общении к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Костромской области и города Костромы; на НОД по художественно – творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Социокультурное окружение Костромского региона также учитывается в содержании психолога – педагогической работы в ДОУ.

Дети знакомятся с историей и особенностями народных промыслов Костромского края: глиняная игрушка, резьба, роспись по дереву, берестяные изделия, скань и многое другое. Также дети знакомятся с фольклором Костромской области (сказки, песенки, залички, попевки, хороводы, игры, поговорки), с творчеством костромских композиторов.

Благодаря расположению ДОУ в сельской местности и непосредственной близости лесного массива, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Национально – культурный состав воспитанников ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая это, педагоги ДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Обучение и воспитание ведется в ДОУ на русском языке и носит светский характер.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществ-

ляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

№	Направленность	Форма реализации	Возраст воспитанников
1.	Познавательное развитие	Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»	3-7 лет
		Программа «Юный эколог»	5-7 лет
		Программа «Ступеньки»	3-7 лет
2.	Художественно – эстетическое развитие	Программа «Ладушки»	2 – 7 лет

Познавательное развитие

С целью реализации духовно-нравственного воспитания в ДОУ реализуется программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

Данная программа (авторы Е.А. Губина и Н.С. Кудряшева и др.) предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре. Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Предлагаемая программа на доступном уровне знакомит детей дошкольного возраста

та с основами православной культуры, традициями, бытом русского народа.

Длительность программы – 4 года (3-4, 4-5, 5 – 6 и 6 – 7 лет)

Образовательная деятельность осуществляется педагогами в форме НОД, которая проводится 1 раз в месяц с чередованием тем по разделам программы.

Программа «Ступеньки»

В программе «Ступеньки» в ходе дидактической игры у детей формируется весь комплекс деятельностных способностей, необходимых им для эффективного обучения в современной школе. Итак, основной целью программы дошкольной подготовки «Ступеньки» является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Основными задачами дошкольной подготовки в программе «Ступеньки» являются:

1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2) Формирование мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия.

3) Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

4) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

5) Увеличение объема внимания и памяти.

6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

7) Формирование общеучебных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Программа реализуется в непосредственно образовательной деятельности ФЭМП со второй младшей группы согласно учебному плану: в первой половине дня, 1 раз в неделю. Длительность образовательной деятельности зависит от возрастной группы.

Программа «Юный эколог»

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость повышения экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в

природе и делать выводы.

Предлагаемая программа представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний у детей 5 – 7 лет и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, экскурсий, целевых прогулок, слушания музыки и звуков природы, просмотр образовательных фильмов, рассматривания и сравнения. Количество занятий по учебной программе составляет 4 занятия в неделю продолжительностью 20-25 минут в соответствии с нормами СанПин.

Цель программы :

Формирование целостных представлений старших дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы , с включением регионального компонента

Задачи:

- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон;
- формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Виды деятельности:

1. Организованные:

- экскурсии (в лес, луг, водоем и т.д),
- непосредственная образовательная деятельность (познавательная, комбинированная, интегрированная),
- наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе.

2. Совместная деятельность:

- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы,
- целевые прогулки на природе, походы,
- чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах, экологические сказки,
- рассматривание картин из жизни диких животных, художников И.И.Левитана,

А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, К.Ф.Юона и др.,

- рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природы. о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д.,
- работа с моделями,
- беседы и разговоры с детьми на экологические темы,
- сбор коллекций, семян, камней, листьев,
- экологические праздники и досуги (“День птиц”, “День Земли”, “День рождения Леса” и т.д.),
- опыты и эксперименты, поисковая деятельность в экологическом кружке или лаборатории юного исследователя,
- марафоны, аукционы, акции,
- экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием ситуаций,
- экологические тропы,
- игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные КВН, “Поле чудес” и “Что, где, когда?”),
- различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику,
- работа с календарями природы, дневниками наблюдения,
- изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес – наше богатство, кто в море живет).

Художественно – эстетическое развитие

Программа «Ладушки»

Дошкольное детство - это самая благоприятная пора приобщения ребенка к миру прекрасного. Мир музыки огромен и неповторим. Но не хватит и жизни, чтобы познакомиться с тем наследием, которое оставило нам прошлое, и узнать то, что окружает в настоящем. Влияние музыки очень велико, оно неповторимо и незаменимо. Какое бы образование ни получил человек, музыка в его жизни присутствует всегда. И задача педагогов-музыкантов - научить детей понимать музыку, любить ее.

Программа «Ладушки» - лично ориентированная программа, разработанная адекватно возрастным возможностям детей. Ребенок - это центр «музыкальной вселенной». Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала.

Цель:

Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся 2 музыкальных занятия и один вечер досуга. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени. Вечер досуга - во второй половине дня.

2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Опираясь на основные принципы Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей в детском саду важное место отводится совместному проживанию традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. В ДООУ постепенно складываются свои традиции, которые поддерживает сообщество педагогов, детей и родителей и, благодаря которым, формируется неповторимый уклад жизни детского сада.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка («Наши добрые дела», «Доброе имя»)
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День защиты детей, Женский день и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

При этом:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или *событиями*;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы работы по подготовке и проведению праздника носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Так же необходимо учитывать мероприятия регионального значения и календаря мероприятий ДОУ:

- экологический конкурс: поделок из природного материала «Природа - чудо из чудес»;
- Всемирный день окружающей среды – апрель;

- День защиты детей – июнь;

Через последовательность традиционных событий, праздников, мероприятий реализуется содержание тематических недель. Тематическое планирование выстроено таким образом, что темы дополняют, расширяют одна другую (Дом – Улица – Город – Транспорт), что позволяет оптимально использовать развивающую предметно – пространственную среду. Чаще всего темы недель предваряют важные праздники, позволяя накопить дошкольнику информационный ресурс для полноценного проживания какого – либо события.

Модель реализации содержания через традиционные события. Праздники, мероприятия

<i>Общая тема</i>	Сроки реализации	События, явления, традиции	Младшая группа	Средняя группа	Старшая/ подготовительная группа	
<i>Детский сад</i>	сентябрь	1	1 сентября – День знаний. Дети идут в школу. Малыши приходят в детский сад или переходят в новую возрастную группу. 8 сентября – международный день грамотности	Хорошо у нас в детском саду	Хорошо у нас в детском саду	Детский сад – ступенька к школе
		2	Коллекции, выставки игрушек, кукол в группах, музее ДОУ. Экскурсия в Музей уникальных кукол, Костромской кукольный театр.	Игрушки	Игрушки	Такие разные куклы
<i>Осень</i>	сентябрь	3	14 сентября – первые осенины. Осенние праздники, развлечения. Региональная выставка поделок из природного материала «Природа – чудо из чудес». День работников Леса.	Дары осени (овощи и фрукты)	Дары осени (овощи и фрукты)	Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды)
		4			Хлеб – всему голова	Хлеб – всему голова
<i>Животный мир</i>	октябрь	1	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень: природа, деревья, кусты	
		2	4 октября Всемирный день животных. Экскурсия в зоопарк. Сбор коллекции «Птицы»	Дикие животные	Птицы	Животный мир готовится к зиме: звери, птицы, насекомые
<i>Россия, Волга, Кострома</i>	октябрь	3	Домашние животные	Домашние животные	Домашние обитатели	
		4	Изготовление макетов домов, улиц. Экскурсии по микрорайону	Дом, в котором я живу	Вот эта улица, вот этот дом	Моя Родина - Россия
<i>Техника</i>	октябрь	5	Мой родной город	Кострома – город мастеров	Моя Кострома/ Архитектура Костромы	
		1	26 октября – День работников транспорта	Транспорт	Транспорт	Техника – наша помощница
<i>Рукотворный мир</i>	ноябрь	2	Исследовательская деятельность, выставки в группах	В моей квартире: посуда	В моей квартире: мебель, посуда, столовый этикет	Свойства металла и дерева
		3		В моей квартире: Мебель	Свойства стекла	Свойства керамики, стекла, пластмассы

		4		Зачем человеку одежда	свойства Ткани	История вещей	
		5	Посещение костромского музея, программа «Музеи мира»	Коллекционирование	Музеи	Музеи	
<i>Зима</i>	декабрь	1	Городской конкур «Рождественский букет»	Природа зимой	Природа зимой	Природа зимой	
		2	Спортивное развлечение «Веселые старты»	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние виды спорта	
		3	Конкурс «Украсим городскую елку». Новый год. Новогодние утренники	Новый год у ворот			
		4					
<i>каникулы</i>	январь	2	Темы по выбору детей	Мы - фантазеры			
<i>Промыслы</i>		3	Экскурсии в музей. Выставки в Музее ДОУ	Русская матрешка	Дымка	Хохлома и городец/Гжель	
<i>Моя семья и Я</i>		4	Фотовыставки в группах	Моя семья	Моя семья	Моя семья	
	февраль	1	8 февраля – День науки. Научные проекты	Мой организм	Мой организм	Мой организм	
		2	Неделя здорового питания. Общее родительское собрание	Здоровое питание	Здоровое питание	Правила на всю жизнь (Безопасность) /Здоровое питание	
<i>Профессии</i>	февраль	3	День защитников Отечества. Смотр строя и песни «Аты – Баты!»	Герои вокруг нас	Герои вокруг нас	Защитники Отечества	
		4	Презентации «самых важных профессий» - педагог, врач, строитель и т.д.	Профессии	Профессии	Профессии	
<i>Книги</i>	март	1	Утренники. Спортивные развлечения «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Все о маме	Все о маме	Все о маме	
		2	3 марта – всемирный день писателя. 2 апреля – международный день детской книги Изготовление книжек – самоделок. Выставки в музее ДОУ, коллекции интересных книг в группах	В гостях у сказки	Художники - иллюстраторы	Художники - иллюстраторы	
		3			Чуковский в гостях у ребят	Писатели в гостях у ребят	
		4		Песенки, Потешки	Сказки Пушкина	Пушкин	
<i>Весна</i>	а п	1	Погодное наступление весны	Весна			

<i>Земля – наш общий дом</i>		2	12 апреля – День космонавтики. Посещение планетария	День космонавтики			
		3	Декада правового воспитания в ДОУ	Мое имя	Именины – день Ангела	Я имею право	
		4		Наши добрые дела	Наши добрые дела	Мы такие разные	
	май	1-2	9 мая – День победы		День победы		
		3	Защита, охрана окружающей среды	Береги природу/Рыбы	Природа России: дикие животные, Насекомые	Север /Обитатели пустыни	
		4		Земля – наш общий дом			
<i>Лето в гости к нам пришло</i>	июнь/июль	1-2	День защиты детей. Олимпийские игры дошколят. Спортивные развлечения	<i>Летние забавы</i>			
		3	Благоприятная пора для наблюдения за насекомыми в естественных условиях	<i>Насекомые</i>			
		4	Бал цветов	<i>Цветы</i>			
<i>Ресурсы</i>	июль/август	1	День Нептуна. Праздник воды.	Волшебница Вода			
		2	Изучение ресурсов в естественных условиях. Исследовательская деятельность	Камни, почва			
<i>Безопасность</i>	июль/август	3	Развлечения по безопасному поведению Начало сентября - акция «Внимание! Дети!»	<i>Безопасность</i>			
		4					

2.6. Содержание коррекционной работы

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Каждая категория детей помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

Индивидуализация образования осуществляется с помощью обучения по индивидуальным образовательным программам. Под программой индивидуального сопровождения понимается модель совместной деятельности педагога и ребенка, построенная на основе индивидуальных возможностей самого ребенка и определяющая последовательность дальнейших действий для развития дошкольника. Работа по индивидуальным образовательным программам предполагает использование современных технологий, в рамках которых каждый ребенок может получать адресную поддержку в зависимости от своих интересов, потребностей и способностей.

Вся коррекционная работа с детьми с ОВЗ осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребёнка, в рамках каждой задачи определяются собственные направления коррекционной работы индивидуально для каждого ребёнка.

Индивидуальная программа является одним из *индивидуально-ориентированных* специальных образовательных условий, определяющих эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптированности ребенка в полном соответствии с его конкретными особенностями и образовательными возможностями.

Индивидуальная программа опирается на требования базовой программы и строится с учетом следующих принципов:

- учета генетического кода основных линий развития, предполагающего обучение с опорой на актуальный уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития;
- возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка;
- единства требований к воспитанию ребенка в ДОУ и условиях семьи;
- деятельностного подхода к развитию личности ребенка;
- коррекционной направленности воспитательного процесса;
- доступности, повторяемости и концентричности предложенного материала.

Методологической основой разработки индивидуального маршрута развития ребенка являются (Л.С. Выготский):

- положение теории психического развития ребенка «о единстве аффекта и интеллекта»;

- утверждение о том, что нормальный и аномальный ребенок развивается по одним и тем же законам:

Материализацией индивидуальной программы сопровождения ребёнка является специальная индивидуальная карта сопровождения развития и обучения, в которой отражаются все этапы коррекционно-развивающего процесса применительно к конкретному ребёнку.

Индивидуальная карта сопровождения развития и обучения является документом, фиксирующим проводимые специалистами ДОО диагностико-коррекционно-развивающие мероприятия, их эффективность, характер индивидуальных изменений в обучении и психическом развитии дошкольника, данные готовности ребёнка к школе.

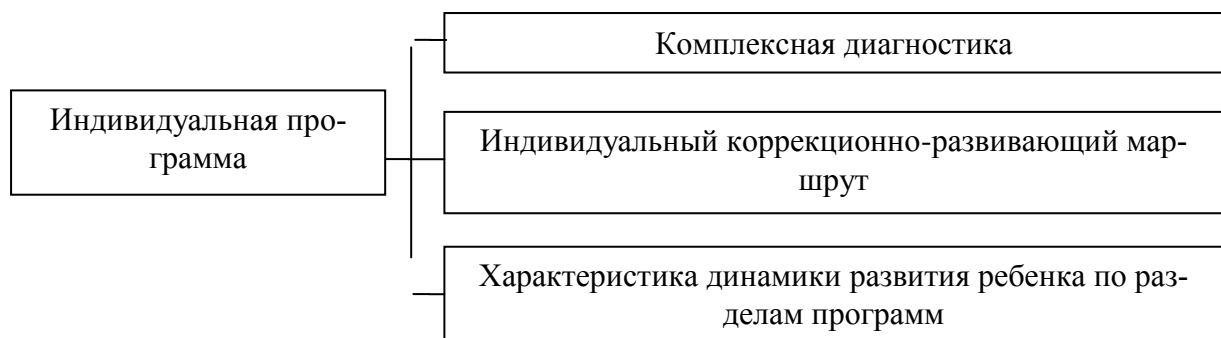
Динамика коррекционно – развивающего процесса отражается в листе контроля динамики, который заполняется на основе заключений специалистов учреждения по итогам обучения и воспитания в январе и мае.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении общеобразовательной программы.

Такая организация помогает педагогам увидеть связи между различными умениями ребенка и облегчит постановку задач, четче представить себе сильные и слабые стороны ребенка в каждой области развития и проверить правильность составления его индивидуальной программы.

Программа будет более эффективной, если она:

- учитывает возрастные особенности детей и зону их ближайшего развития;
- сочетает в себе коррекционные возможности индивидуальной работы и совместной деятельности;
- основывается на результатах диагностики;
- опирается на сильные стороны ребенка;
- помогает ему подтягиваться в том, в чем он отстает;
- обеспечивает равновесие, разнообразие и поддержание интереса;
- учитывает необходимость работы всех специалистов одновременно;
- учитывает необходимость оценки эффективности коррекционного воздействия



Диагностическая карта

1. Общие сведения о ребёнке

2. Анамнестические данные

3. Сведения о состоянии здоровья

4. Данные обследования специалистов:

- медицинского работника
- социального педагога
- педагога-психолога
- учителя-логопеда
- учителя-дефектолога
- инструктора по физической культуре
- музыкального руководителя
- воспитателя

5. Заключение:

- структура дефекта данного ребёнка с указанием сохранных функций;
- педагогический прогноз (способы усвоения общественного опыта, возможности обучения, интенсивность индивидуальной коррекции);
- основные направления коррекционно-развивающей работы, в соответствии с которыми разрабатывается индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут.

Индивидуальный маршрут сопровождения

Специалист	Цель	Содержание коррекционно-развивающей работы
Медицинский работник		
Социальный педагог		
Педагог-психолог		
Учитель-логопед		
Учитель-дефектолог		
Инструктор ФИЗО		
Музыкальный руководитель		
Воспитатель		

Индивидуальная коррекционно-развивающая программа

1. Титульный лист программы с указанием:
 - наименования учреждения,
 - назначение программы,
 - срок реализации,
 - адресность программы (фамилия, имя ребенка)

<ul style="list-style-type: none"> –гриф утверждения руководителем, согласование с родителями и председателем ПМПк ДОУ, –указанием специалиста, который является ответственным за реализацию адаптированной индивидуальной образовательной программы.
<p>2. Пояснительная записка, в которой излагается:</p> <ul style="list-style-type: none"> –краткая психолого-педагогическая характеристика ребенка с перечнем сформированных умений и навыков и тех, которые не сформированы в должной степени, –цель и задачи программы.
<p>3. Содержание программы, включающее в себя <i>коррекционный компонент</i>, в рамках которого излагаются направления коррекционной работы специалистов сопровождения ее приемы, методы и формы, рекомендации выше указанных специалистов педагогам группы и родителям.</p>
<p>4. Планируемые результаты освоения программы.</p>
<p>5. Диагностика достижений ребенка и выявление динамики его развития.</p>
<p>6. Заключение и рекомендации.</p>

Лист контроля динамики развития

Член ПМПк	Характеристика динамики развития						Заключение	Рекомендации
	положительная динамика: высокий уровень	относительно – положительная динамика: средний уровень	незначительная динамика: низкий уровень	отрицательная динамика	волнообразная динамика	избирательная динамика		
Медицинский работник								
Педагог-психолог								
Учитель-дефектолог								
Учитель-логопед								
Инструктор ФИЗО								
Музыкальный руководитель								
Воспитатель								

Коррекционные занятия проводятся с детьми по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и группо-

вые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки детей. На долю каждого ребенка приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух-трех детей), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей детей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка. При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Реализация индивидуального маршрута сопровождения требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики.

Реализация адаптированных образовательных программ становится центральным компонентом деятельности педагогического коллектива по созданию специальных образовательных условий для детей с ОВЗ.

Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д. Эти рекомендации психолог обсуждает с педагогом, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
-------------------------	--------------------------	-------------------------------------

Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, протекание беременности, роды. Физическое состояние обучающегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	Медицинский работник, педагог. Наблюдения во время занятий, игр, самостоятельной деятельности и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и в самостоятельной деятельности (педагог). Специальный эксперимент (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение продуктов деятельности (педагог). Специальный эксперимент (логопед)
Социально-педагогическое	Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение обучаться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, ДОУ, дома; взаимоотношения со сверстниками: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка	Посещение семьи ребенка (педагог, соц. педагог). Наблюдения во время занятий, изучение продуктов деятельности (педагог). Беседа с родителями и педагогами. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и педагогов. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности

Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы педагога:

- наблюдение за воспитанниками во время учебной и самостоятельной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с педагогом-психологом, медицинским работником, администрацией ДОУ, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и сверстниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты обучения, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с психологом), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

- контроль результатов обучения и поведения обучающегося;
- формирование микроклимата в группе, который способствовал бы тому, чтобы каждый воспитанник с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися и др.);
- организация совместной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование познавательного интереса на всех этапах образовательного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий — коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно— развивающего обучения.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития)

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

✓ Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого за-

ключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

✓ Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого воспитанника, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, что игры, задания и упражнения создают благоприятный, эмоциональный фон, стимулируют положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. На долю каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух-трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целой группой или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Обучающиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается воспитанникам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также обучающиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время занятий.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей обучающихся. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей обучающихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

Лечебно-профилактический модуль

Модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, проведение индивидуальных лечебно-профилактических действий в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, посещение бассейна, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

Социально-педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов.

Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу родителей, вести коррекционные занятия с воспитанниками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах-практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в дошкольном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей.

Повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка осуществляется специалистами на индивидуальных консультациях, родительских собраниях.

Реализация индивидуального маршрута сопровождения требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики.

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап — концептуальный — направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (педагоги, психолог, медицинские работники, педагог-дефектолог). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап — проектный — включает в себя: подготовку педагогов к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта трудностей, индивидуальный маршрут, сопровождения воспитанника, дневник наблюдений.

Направления и задачи коррекционной работы

Направление	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	Повышение компетентности педагогов; диагностика трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в ДОУ; диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты трудностей); характеристика дифференцированных групп обучающихся
Проектное	Проектирование индивидуальных маршрутов сопровождения воспитанника на основе данных диагностического исследования	Консультирование педагогов при разработке индивидуальных маршрутов сопровождения воспитанника	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико-психолого-педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума ДОУ

На третьем этапе - технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и индивидуального маршрута сопровождения определяются функции и содержание деятельности педагогов, родителей, психолога, инструктора по физической культуре, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Педагоги проводят индивидуальные и групповые коррекционные занятия, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи, внимания, памяти, пространственного восприятия, мышления.

Психолог в процессе индивидуальных и групповых занятий коррекции когнитивной сферы, эмоционально-личностного развития ребенка, регуляции собственных действий использует следующие приемы: создание положительного эмоционального фона, заслуженное поощрение, организующая помощь, наращивание темпа деятельности на доступном материале, привитие навыков самоконтроля.

Инструктор по физической культуре обеспечивает коррекцию физического развития и пространственной ориентации, проводит занятия лечебной физкультуры.

Медицинский работник осуществляет профилактику соматического состояния, коррекцию учебных и физических нагрузок, контролирует выполнение медицинских рекомендаций. В соответствии с индивидуальными картами медико-психолого-педагогического сопровождения специальные виды коррекционной деятельности осуществляют другие субъекты образовательного процесса.

Четвертый этап — заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлекссию.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения Образовательной программы.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел III. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п.4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образо-

вательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- * индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- * оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДОВ Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена *дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей* (в видепоказателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются педагогом-психологом.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста.

Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Образовательная область			
	Соответствует зеленой цветовой отметке	Соответствует желтой цветовой отметке	Соответствует красной цветовой отметке

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) - наблюдается всамостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в

состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем.

III. Организационный раздел

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В детском саду – 2 группы, которые укомплектованы детьми в соответствии с возрастом и функционируют в режиме пятидневной рабочей недели, с 10,5-ти часовым пребыванием детей.

Ежегодно в начале учебного года медицинский персонал распределяет детей по группам здоровья, с целью разработки плана по снижению заболеваемости детей.

Анализ данных социального паспорта семьи за последние несколько лет показал тенденцию к росту неполных и многодетных семей.

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Обязательная часть

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования

ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе (см. Программу работы с кадрами «Рост»).

Вариативная часть

Создание образовательной среды в программе МКДОУ детский сад «Березка» происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности. Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. Принцип психологической комфортности отнюдь не ограничивается отношениями «взрослый – ребенок». Очень важно учить детей заботиться друг о друге, проявлять доброжелательность, дружелюбие по отношению друг к другу. Положительная атмосфера взаимоуважения, взаимопомощи и взаимоподдержки позволяет каждому ребенку чувствовать себя в безопасных и комфортных условиях. Комфорт обуславливается также свободным перемещением детей в пространстве, удобной организацией предметно-пространственной среды, возможностью чередования видов деятельности и пр. Немаловажную роль играет организация взаимодействия с семьями воспитанников, направленная на эмоциональное сближение детей и близких им взрослых.

Принцип деятельности заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса. Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку). А для этого нужно поощрять детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, т.е. создавать условия для включения детей в активную поисковую деятельность.

Принцип минимакса предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума. Данный принцип направлен на максимальную индивидуализацию, касающуюся не только отбора содержания, но и форм психолого-педагогической работы. При этом важно учитывать особенности детей (в том числе с синдромом дефицита внимания, эмоциональными нарушениями, ослабленным здоровьем; одаренных, двуязычных и др.). Педагог создает условия для проявления поисковой и творческой активности каждым ребенком с учетом исходного уровня его

самостоятельности и общего развития, в том числе применяя технологию КСО. Моделируя различные образовательные ситуации, педагог предлагает детям задания на достаточно высоком (но посильном для них) уровне сложности. Кто-то из детей сможет решить задачу (выполнить задание) самостоятельно; кому-то потребуются наводящие вопросы; а кто-то из детей пока сможет выполнить задание «по показу». В каждом случае задача педагога – помочь ребенку ощутить радость, успех в деятельности; зафиксировать сделанный им новый шаг, личное достижение. Каждый ребенок, пытаясь сам дотянуться до своего максимума, безусловно, освоит обязательную для дальнейшего движения вперед базовую часть образовательной программы в оптимальном для себя варианте. При этом не тормозится развитие более способных детей, которые поведут за собой всех остальных и не сбавят темп своего развития. Педагог создает условия для взаимопомощи и взаимообучения детей («помоги другому», «научи друга тому, что умеешь сам» и т.п.).

Принцип целостности основывается на представлении о целостной жизнедеятельности ребенка. Говоря о дошкольнике, важно иметь в виду, что он учится не только и не столько на занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, досуг, праздники, самостоятельную деятельность дошкольников. Принцип целостности обеспечивает систематизацию представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом.

Принцип вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр. При этом стоит помнить, что в силу своего жизненного опыта не всегда выбор ребенка может оказаться уместным или целесообразным в той или иной ситуации. В таких случаях педагог может обсудить с ним последствия, к которым могут привести его действия. Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание всех ответов детей. Выступая в роли партнера, взрослый не оценивает ответы, а комментирует их разные варианты, поощряет высказывание различных точек зрения. Обсуждает с ребенком, почему его действие привело к нежелательному результату и как следовало бы поступить в будущем в аналогичной ситуации. В процессе организации дидактических игр могут использоваться задания, предполагающие несколько вариантов (правильных!) ответов. При создании проблемных ситуаций, взрослый поощряет детей к выдвижению все новых и новых гипотез, предлагая высказаться каждому. При этом важно, чтобы дети не просто предлагали разные варианты решения, но старались обосновать свой выбор.

Принцип творчества ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Игра, пение, танцы, рисование, аппликация, конструирование, театрализация, общение – все это не просто повседневная реальность жизни детского сада. Это необходимые условия развития творческих способностей, воображения каждого ребенка. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

В детском саду функционируют специализированные кабинеты: медицинский, изолятор, методический кабинет (библиотека), а также многофункциональные помещения: комната для музыкальных занятий.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметно-

пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социально-личностное развитие ребёнка.

Состояние развивающей предметно – пространственной среды Учреждения соответствует санитарным нормам и правилам и требованиям ФГОС и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения развивающей предметно – пространственной среды

Реализация программы требует целесообразной организации развивающей среды и соответствующего материально-технического обеспечения. Под обогащённой развивающей средой нами понимается естественная, комфортабельная, уютная, рационально-организованная обстановка, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную интеллектуально-творческую деятельность всех детей группы. Эта работа ведётся одновременно по двум направлениям:

- создание и оборудование зон (уголков) детской активности;
- создание образовательной среды дошкольного учреждения в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающего материала. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Среда развития ребенка – пространство жизнедеятельности ребенка. Это те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольном учреждении, в том числе предметно-пространственная среда и социальная среда.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни во время пребывания в ДООУ, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды - личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
3. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм:
доустройство определённых деталей интерьера детьми

включение в интерьер крупных игрушек-символов

Учитывая индивидуальные особенности развития детей, обуславливающие направленность детской деятельности, групповые помещения зонированы и поделены на центры.

Зона для игры мальчиков и зона для игры девочек предполагают реализацию гендерного принципа организации предметно-развивающей среды. Зона совместной деятельности для реализации образовательной деятельности совместно педагогом и детьми. Зона самостоятельной деятельности предполагает особым образом оборудованное пространство, в котором созданы условия для деятельности, организованной детьми самостоятельно

Групповые комнаты

Методический уголок

Оснащение: библиотека педагогической, справочной и детской литературы, фонотека, копилка педагогического опыта коллектива, дидактический наглядный и раздаточный материал для занятий с детьми

Центр двигательной активности

Оборудование: гимнастические палки, обручи, скакалки; флажки, ленты; мячи резиновые; кегли, гимнастические палки, обручи, скакалки, погремушки, клюшки, кольцобросы, нестандартное оборудование для коррекции плоскостопия, массажные коврики, коврики для закаливания, дидактические игры о здоровом образе жизни, игры валеологической направленности, видах спорта, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.

Музыкальный центр

Оборудование: для музыкально-ритмической деятельности, музыкальные инструменты для детского оркестра, аудиотека, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки), портреты композиторов, комплект дисков для слушания с тематическим репертуаром согласно тематическому планированию.

Центр конструирования и строительных игр

Оборудование: мозаики крупные, конструкторы типа “Лего” крупные и мелкие, конструкторы с подвижными видами соединений, кубики различных размеров, строительные наборы, содержащие элементы для конструирования архитектурных форм (арки, призмы, параллелепипеды, конусы), дидактические игры, связанные с ориентированием в пространстве, приемами моделирования, транспортные игрушки, альбомы с алгоритмами и схемами создания построек.

Центр математики

Оборудование: дидактические игры на ознакомление с понятиями времени, количества, числа, размера, на развитие логики и аналитико-синтетического мышления, игры на развитие классификации, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, пособия и игры «Уникуб», «Танграм», «Сложи узор», «Собери картинку» и др.

Центр речевого творчества

Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, конусный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры на развитие речи, словотворчества.

Центр экологии

Оборудование: комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, совочки для рыхления, дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах

года и природных явлениях, модели строения животных, рыб, насекомых и среды их обитания, наборы антропоморфных домашних и диких животных различных климатических зон, вымерших животных, познавательная энциклопедическая литература, природный материал.

Центр краеведения

Оборудование: символика страны и края (герб, флаг, портреты президента и губернатора), открытки для рассматривания с видами столицы нашей Родины, родного города, городов России, дидактические игры на ознакомление с жизнью различных наций нашего государства, жизнью русского народа, альбомы для рассматривания с архитектурными памятниками Костромы.

Центр художественного творчества

Оборудование: бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, гуашь, штампки, краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, альбомы с произведениями разных жанров для рассматривания, дидактические игры по ознакомлению с различными жанрами живописи, направлениями архитектуры, видами народных промыслов, изделия народных промыслов и народные игрушки, алгоритмы и схемы поэтапной лепки и поэтапного рисования.

Центр грамотности (в группах старшего дошкольного возраста)

Оборудование: азбуки печатные и магнитные, кассы букв и слогов, дидактические игры со звуками и буквами, кубики с изображением букв и звуковой аналогией

Центр игры

Оборудование: игры с правилами, игры – развлечения, мелкие и средние мозаики, разрезные картинки

Территория Учреждения

- металлические и деревянные конструкции для двигательной и игровой активности детей.

Предметное содержание

Наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами учитывается, что все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В РППС должны быть включены также предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Предметное содержание РППС должно выполнять информативные функции об окружающем мире и передачи социального опыта детям. Все игрушки, оборудование и другие материалы должны быть разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды.

Требования к предметному содержанию разделены на две группы: общие и специальные.

Критерии первой группы указывают на такие качества, которые должны категорически у них отсутствовать, т.к. они оказывают негативное влияние на психическое и физическое здоровье ребёнка. Элементы РППС (игрушки, оборудование и другие материалы) не должны:

- провоцировать ребенка на агрессивные действия;
- вызывать у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать играющие партнеры (сверстники, взрослые);
- провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывать нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки его возрастной компетенции;

- провоцировать на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей.

В состав критериев другой группы включены качества, направленные на обеспечение гармоничного развития ребенка:

- **полифункциональность:** Это качество должно давать возможность гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях;
- **применение элементов РППС в совместной деятельности:** Наличие этого качества говорит о том, что все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх (в том числе и с участием взрослого), а также при инициировании совместных действий;
- **дидактическая ценность:** Это качество указывает на то, что игровые средства РППС могут использоваться как средство обучения ребенка;
- **эстетическая ценность:** Наличие такого качества подтверждает, что игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусств.

Для организации РППС в ДОО следует рассматривать пространство в рамках имеющихся возможностей. Традиционно это система кабинетов и групповые комнаты. Для максимально возможного использования имеющегося пространства, составлены базовые функциональные модули с учетом взаимодополнения образовательных областей. Таким образом, образовательные задачи развития и воспитания могут быть решены с учетом возможностей имеющегося пространства.

РППС включает следующие функциональные модули:

- «Игровая»;
- «Музыка»;
- «Физкультура»;
- «Творчество»;

Общая характеристика функциональных модулей.

1. Функциональные модули ориентированы на следующие возрастные группы

ДОО:

- Группа раннего возраста (2-3 года);
- II младшая группа (3-4 года);
- Средняя группа (4-5 лет);
- Старшая группа (5-6 лет);
- Подготовительная группа (6-7 лет).

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области (социально-коммуникативно-развитие, познавательно-развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДОО соответствует количественному наполнению Перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДОО.

4. Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы.

5. Позиции Перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей

могут быть использованы для организации развивающей предметно-пространственной среды родителями дошкольников в домашних условиях.

6. Перечень функциональных модулей в части общефункциональных компонентов, таких как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии, приведен в виде сводной таблицы «Общие компоненты функциональных модулей» с пометкой факта вхождения в соответствующий Перечень функционального модуля.

7. При организации разновозрастных групп воспитанников содержательное и количественное наполнение функциональных модулей реализуется в зависимости от количества детей.

Принципы оснащения РППС адресуют те основные виды деятельности, на которые направлено приобретение опыта детьми в пяти образовательных областях. Виды игровых средств, входящих в состав Перечня, разнообразны и создают необходимые условия для деятельности, общения, взаимодействия и сотрудничества дошкольника со взрослыми и сверстниками, обеспечивающие успешное решение развивающих задач для всех образовательных областей: коммуникативно-личностного развития, познавательного, речевого развития, художественно-эстетического и физического развития.

Функциональный модуль «Игровая»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля								
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей; • включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм чело-веческого общения; • формирование и коррекция индивидуального развития детей; • создание условий для гармоничного развития детей. Для родителей: • организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка; • создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи 								
Источник требований по организации модуля								
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»								
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
х	х	х	х	х	х	х	х	х
Целевой возраст детей								
Возрастная группа								
Группа раннего возраста	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа				
Возраст								
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7				
х	х	х	х	х				

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным-группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Автомобили(крупного размера)	2	2	2	2	2	
2	Автомобили(разной тематики, мелкого размера)			10	10	10	да
3	Автомобили(среднего размера)	5	5				да
4	Акваскоп				1	1	
5	Альбомы по живописи и графике			6	6	6	да
6	Балансиры разного типа				1	1	
7	Бинокль/подзорная труба				1	1	да
8	Бирюльки			1	1	1	
9	Большой детский атлас				1	1	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными-элементами	1	1	1	1	1	
11	Браслет нарукус 4-мя бубенчиками	5					
12	Бубен маленький	1					да
13	Бубен средний	1					
14	Весы детские			1	1	1	
15	Ветряная мельница(модель)			1	1	1	
16	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1	1	
17	Головоломки-лабиринты				1	1	да
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект			1			
19	Горки(наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1	1				
20	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			1	1	1	
21	Деревянная двухсторонняя игрушка с шулками и молоточком для забивания	1	1				
22	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1	1				

23	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточками прокатывания шариков	1	1				да
24	Деревянная основа повторяющимся образом с различным количеством отверстий	1	1	1			
25	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1	1				
26	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами			1			
27	Детский атлас (крупного формата)				1		да
28	Детский набор музыкальных инструментов				1	1	да
29	Дидактическая доска с панелями – комплект			1	1	1	да
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	1	1	1	1	да
31	Домино			1			
32	Домино логическое			1	1	1	да
33	Домино логическое с разной тематикой			1	1	1	
34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленной в задании цели	1	1	1			
35	Доска с ребристой поверхностью	1	1				
36	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла – комплект	1	1	1			
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1	1	1	1	1	да
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт			1			да
41	Игра на выявление логических цепочек из трех частей «до и после»	1	1				
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины			1	1	1	да
43	Игра-набор «Городки»			1	1	1	
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим	1	1				да

46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	1				
47	Игрушка на колесиках на палочке или сверебочкой подвижными или озвученными элементами	3	3				да
48	Игрушка из текстильной основы с выделенными элементами животного с подвижными или закрепленными элементами различной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации характерного звучания при механическом воздействии	1	1				да
49	Игрушка из текстильной основы с подвижными или закрепленными элементами различной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, соформлением контрастными цветами	1	1				
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	1	1				
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) – комплект			1	1		
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1	1	1	1	1	да
54	Игры-головоломки объемные				1	1	
55	Изделия народных промыслов – комплект	1	1	1	1	1	
56	Календарь погоды настенный			1	1	1	
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1	1	2			да
58	Каталки – спалочкой или шнурком	1	1				да
59	Книжки детских писателей – комплект	1	1	1	1	1	да
60	Коврик массажный	1	1	1	1	1	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт			1	1	1	да
62	Коллекция бумаги			1	1	1	
63	Коллекция минералов				1	1	
64	Коллекция растений (гербарий)			1	1	1	
65	Коллекция семян плодов				1	1	
66	Коллекция тканей			1	1	1	да
67	Кольцеброс – настольный			1	1	1	да
69	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1	1	Да
70	Коляска-люлька для кукол			1	1	1	
71	Комплект "Первые конструкции"	1	1				
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра				1	1	

73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста			1	1	1	да
74	Комплект деревянных игрушек-забав	1	1	1			да
75	Комплект из стержнейразнойдлины на единойосновеишариков				1	1	
76	Комплект из стержнейразнойдлины на единойосновеишариков для нанизыва- ния исортировки поцвету		1	1			
77	Комплект компакт-дисков срусскими народ- ными песнямидля детей дошкольного воз- раста	1	1	1	1	1	да
78	Комплект компакт-дисков со звуками при- роды	1	1	1	1	1	да
79	Комплект конструкторов с соединениемв различныхплоскостяхметаллический				1	1	да
80	Комплект конструкторов сшиповым быстросъемнымкреплениемдеталей наполь- ный		1	1			
81	Комплект конструкторов сшиповым быстросъемнымкреплениемдеталей на- столный			1	1	1	да
82	Комплект конструкторов шарнирных				1	1	да
83	Комплект костюмов попрофессиям			1	1	1	
84	Комплект строительныхдеталей напольный сплоскостнымиэлементами			1	1	1	да
85	Комплект транспортныхсредств к напольномукуковрику «Дорожное дви- жение»			1	1	1	
86	Конструктор магнитный– комплект			1	1	1	да
87	Конструктор мягкихдеталейсреднего разме- ра	1	1	1			
88	Конструктор с соединениемв различныхплос- костях пластиковый настольный			1	1	1	Да
91	Конь(илидругиеживотные) на колесах/ ка- чалка	1	1				да
92	Коробочка с2 сообщающимисяот- делениямии10 шарикамидля нагляд- нойдемонстрациисостава числа				1	1	
93	Куб спрорезямиосновныхгеометрических- форм для сортировкиобъемныхтел	1	1				
94	Куклы(крупного размера)	2	2	2	1	1	
95	Куклы(среднего размера)	2	2	2	2	2	да
96	Куклы-младенцы разныхрасис гендерными признаками		2	2	2	2	да
97	Кукольная кровать	1	1	1	1	1	Да
98	Кукольный дом с мебелью (дерево)	1	1	1	1	1	да

99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1	1				
100	Кухонная плита (соразмерная росту)	1	1				
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)			1			
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту)	1	1				
103	Ландшафтный макет (коврик)	1	1	1			
104	Логическая игра на подбор цветных, теневых контурных изображений	1	1	1			
105	Лодка (среднего размера)	1	1	1			да
106	Лото с разной тематикой – комплект	1	1	1			да
107	Лук со стрелами			1	1	1	
108	Магнитная доска настенная	1	1	1			
109	Матрешка пятикукольная				1	1	
110	Матрешка трехкукольная	5	2				да
111	Механическая заводная игрушка разных тематик			5	5	5	
112	Модуль-основа для игры «Кухня»				1	1	
113	Модуль-основа для игры «Магазин»			1	1	1	
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»			1	1	1	
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»			1	1	1	
116	Модуль-основа для игры – Поликлиника				1	1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов			1			
118	Мозаика разной степени сложности				1	1	да
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			1			
120	Мозаика крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1	1				
121	Мозаика плоскостными элементами различных геометрических форм				1	1	
122	Мольберт двухсторонний	1	1	1	1	1	да
123	Музыкальные диски для детей	1	1	1	1	1	да
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	6	6	6	6	
125	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1	1				да
126	Мяч надувной	2	2				да
127	Мяч прыгающий					3	
128	Мяч футбольный	1	1	1	1	1	да
129	Набор «Железная дорога»			1	1	1	да
130	Набор «Лото: последовательные числа»				1	1	
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)			1	1	1	
159	Набор рычажных весов с объемом				1	1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ	1	1				Да
132	Набор «Мастерская»			1	1	1	да
133	Набор 5-ти детских музыкальных			1	1	1	

134	Набор «Аэродром» (трансформируемый)			1	1	1	
135	Набор «Бензозаправочная станция– гараж» (для мелких автомобилей)			1	1	1	
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различными звуковыми эффектами			1			
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам				1	1	да
138	Набор военной техники (мелкий)			1	1	1	да
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)			1			
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)			1			
141	Набор деревянных игрушек-забав				1	1	
142	Набор для забивания: молоточки втулки		1				
143	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	1				
144	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов				1	1	
145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс				1	1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	1	1			
147	Набор для составления узоров по схемам				1	1	да
148	Набор для уборки тележки	1	1	1			да
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров, черпачки, сачки	1	1				
150	Набор для экспериментирования с песком	1	1	1			
151	Набор знаков дорожного движения			1	1	1	
152	Набор игрушек для игры с песком	5	5	5	5	5	да
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	1	1	1	1	да
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией			1	1	1	
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	1	1	1	1	
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на основании для сравнения	1	1				
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гири разновесов				1	1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	1				да

161	Набор интерактивный коммуникативный игровой			1	1	1	да
162	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект		1	1			да
163	Набор картинок для иерархической классификации				1	1	да
164	Набор карточек по народному ремесленному делу				1	1	
165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач				2	2	да
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1	1	да
167	Набор карточек с изображением предмета и названием			1	1	1	да
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			1			да
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				1	1	
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)				1	1	да
171	Набор кубиков с буквами			1	1	1	
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			1			
173	Набор кубиков с цифрами			1	1		да
174	Набор кубиков среднего размера	1	1				да
175	Набор кукольной одежды			2	2	2	да
176	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2	2	
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой			1	1	1	да
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1	1				да
180	Набор мебели для кукол			1	1	1	да
181	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1	1	да
182	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1	1	да
183	Набор мягких модулей	1	1	1	1	1	
184	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1	1	1	1	
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки			1	1	1	
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	1				
187	Набор объемных тел для группировки и серии (цвет, форма, величина)			1	1	1	
188	Набор пазлов – комплект	1	1	1	1	1	да
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект			1	1	1	да
190	Набор парикмахера	1	1	1	1	1	Да
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		1				

192	Набор парных картинок на соотнесение – комплект			1			
193	Набор парных картинок на соотнесение: найдите отличия, ошибки (смысловые) комплект				1	1	
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект			1			да
195	Набор печаток			1	1	1	
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)			1			да
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела				1	1	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект			1			
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				1	1	
200	Набор пробирок большого размера			1	1	1	
201	Набор проволочных головоломок				1	1	
202	Набор продуктов для магазина			1	1	1	да
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			1	1	1	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1	1	1	1	
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	1	1	1	1	
207	Набор репродукций картин великих сражений				1	1	
208	Набор репродукций картин природы	1	1	1	1	1	
209	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций художественным произведениям	1	1	1	1	1	
210	Набор самолетов (мелкого размера)	1	1	1	1	1	да
211	Набор самолетов (среднего размера)			3	3	3	да
212	Набор солдатиков (мелкого размера)			1	1	1	да
213	Набор солдатиков (среднего размера)	1	1				да
214	Набор специальных карандашей и набор двухсторонних досок для обучения письму				4	4	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1	1	1	1	да
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур				3	3	

217	Набор таблицы карточек предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект			1	1	1	
218	Набор табличек карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)			1			
219	Набор фантастических персонажей				1	1	да
220	Набор фигурок «Семья»			1	1	1	да
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями пропорциями			1	1	1	да
222	Набор фигурок животных лесов с реалистичными изображениями			1	1	1	да
223	Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1	да
224	Набор фигурок людей разных рас			1	1	1	да
225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			1	1	1	да
226	Набор чайной посуды	1	1	1	1	1	да
227	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	1	1			да
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	1	да
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	1	1				Да
230	Наборы брусков, цилиндров пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов				1	1	
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)			1	1	1	да
232	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)			1			
233	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр				1	1	
234	Наборы моделей: деления на части (2–16)				1	1	
235	Наборы моделей: деления на части (2–4)			1			
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Костромы				1	1	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде			1	1	1	
238	Наглядные пособия символики России			1	1	1	да
239	Напольный конструктор деревянный цветной	1	1	1			Да
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	1	1	1	1	

241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста– комплект	1	1				да
242	Настольно-печатные игры для подготовительной группы– комплект				1	1	да
243	Настольно-печатные игры для средней группы– комплект			1			да
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		1	1	1	да
245	Настольный футбол или хоккей				1	1	
246	Неваляшки разных размеров– комплект	1	1	1		1	да
247	Обруч (малого диаметра)	2	2	3	5	5	да
248	Обруч плоский			2			
249	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные кон-			1	1	1	
250	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	1	1				
251	Сортировщик в виде фигурки легко узнаваемого животного с вращающимся корпусом-отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возврата вкладыша при механическом воздействии на эл	1	1				
253	Парные карточки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики– комплект	1	1				да
254	Перчаточные куклы– комплект	1	1	1	1	1	да
255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами			1	1		да
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	2				
257	Планшет «Дни недели»			1			
258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			1	1		да
259	Платформа с колесами и шнуром для воспроизведения форм (резиночками)			1			
260	Подъемный кран (крупного размера)			1	1		
261	Пожарная машина (среднего размера)	1	1	1			да
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи			4	4	4	
263	Приборы домашнего обихода– комплект			1	1	1	да
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)			1			да
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой– комплект	1	1				

267	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект			1			
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект			1	1	1	
269	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)			1			да
270	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями – комплект				1	1	да
271	Ракета (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
272	Рамка с одним видом застежки – комплект	1	1				
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект			1			
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект	1	1				
275	Рамки-вкладыши тематические				1	1	да
276	Руль игровой	1	1	1	1	1	да
277	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1	1				
278	Серии из 4–6 картинок: часть суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1	1				
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и действия)			1			
280	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и нереалистические истории)				1	1	да
281	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий			1			
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	1	1	1	1	да
283	Скакалка детская	3	3	5	5	5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	1	1				
285	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	1	1				
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)			1	1	1	да
287	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	1	1				да
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)				1	1	
289	Стойка-равновеска (балансир)			1			
290	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	1	1	1	1	

291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)– комплект	1	1	1			да
293	Сюжетныекартинки(сразличной тематикой крупного формата)– комплект	20	1				да
294	Сюжетныекартинкисразнойтемати- кой,крупногоимелкогоформата– комплект			1	1		да
295	Танграм				1	1	
296	Тележка-ящик(крупная)	2	2	2	2	2	
297	Телескопическийстаканчикскрышкой			1	1	1	
298	Телефон игровой	1	1	1	1	1	да
301	Фигуркидомашнихживотныхсреалистичным иизображениями пропорциями– комплект	1	1	1	1	1	да
302	Физическая карта мира(полушарий)				1	1	
303	Часы игровые			1	1	1	да
304	Часы магнитныедемонстрационные				1	1	
305	Часы скруглымциферблатом и стрелками игровые			1			да
306	ЧашкаПетри				1	1	
307	Чековая кассаигровая			1	1	1	да
308	Числовойбалансир (на состав числа издвух- меньшихчисел)				1	1	
309	Шахматы			1	1	1	да
310	Шашки			1	1	1	да
311	Ширмадля кукольного театра	1	1	1	1	1	
312	Шнуровка различного уровня сложности– комплект	1	1	1	1	1	да
313	Штурвал игровой			1			
314	Элементы костюмадля уголкаряженья – комплект	1	1	1	1	1	
315	Юлаиливолчок	2	2				да

Функциональный модуль «Физкультура»
Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> •способствованиеправильномуформированиюопорно-двигательногоаппарата; •становление целенаправленностиисаморегуляцииив двигательнойсфере; •созданиеосновыдля становления ценностейздоровогоображизни; •ознакомлениеиформированиепредставленийоразличныхвидахспортаи спортивныхсостязаний. <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> •способствованиеправильномуформированиюопорно-двигательногоаппарата; •становление целенаправленностиисаморегуляцииив двигательнойсфере; •созданиеосновыдля становления ценностейздорового ображизни; •ознакомлениеиформированиепредставленийоразличныхвидахспортаи спортивныхсостязаний

Реализуемые образовательные области								
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
х	х	х	х	х				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование изразличных материалов	Трудовая
х	х				х			
Целевой возраст детей								
Возрастная группа								
Группа раннего возраста	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа				
Возраст								
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7				
х	х	х	х	х				

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Балансиры разного типа	1	да	
2	Бревно гимнастическое напольное	2		
3	Гимнастическая палка(мягкиекожаныеколбаски)	20		
4	Гимнастическийнабор:обручи, рейки, палки,подставки, зажимы для эстафет в помещении	2		
5	Доскагладкая сзацепами	2		
6	Досканаклонная	1		
7	Доскасребристойповерхностью	2	да	
8	Дугабольшая	5		
9	Дуга малая	5		
10	Канат для перетягивания	1		
11	Коврикмассажный	2	да	
12	Кольцерброснастольный	1	да	да
13	Кольцо мягкое	10		
14	Кольцоплоское	10		
15	Комплект детскихтренажеров: бегущий по волнам, наездник,пресс, растяжка	1		
16	Куб деревянный малый	5		
17	Кубы для ОФП	5		
18	Лента короткая	20		
19	Мат гимнастическийскладной	1		
20	Мат с разметками	2		
21	Мяч баскетбольный	3		
22	Мячутяжеленный (набивной)	10		
23	Мяч футбольный	2	да	да
24	Набор мячей(разного размера, резина)	3	да	да
25	Набор разноцветныхкеглейс мячом	2	да	да
26	Набор спортивныхпринадлежностей– кольцо малое(10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мячсредний	20		
27	Настенная лесенка(шведская стенка)	1		да
28	Обруч(малого диаметра)	10	да	да

29	Портативноетабло	1		
30	Прыгающиймячсручкой	3		
31	Разноцветныецилиндры	6		
32	Роликгимнастический	10		
33	Секундомер механический	2		
34	Скалкакадетская	5	да	да
35	Скамейкагимнастическая	3		
36	Стенкагимнастическая деревянная	1		
37	Султанчикидляупражнений	20		
38	Тележка илистенд дляспортивногоинвентаря	1		
39	Флажкиразноцветные(атласные)	30		

Функциональный модуль «Музыка»
Паспорт функционального модуля

Назначениефункционального модуля
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; ●воспитаниеинтересаилюбвикмузыке,обогащаявпечатлениядошкольников признакомствесразличными музыкальными произведениями; ●формированиеиактивизациясенсорныхспособностей,чувстваритма,ладовысотногослуха, певческого голосаивыразительностидвижений; ●приобщениекразличнымвидаммузыкальнойкультуры,знакомствоипервичнымиэлементаминовойграмотности. <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; ●воспитаниеинтересаилюбвикмузыке,обогащаявпечатлениядошкольников признакомствесразличными музыкальными произведениями; ●приобщениекразличнымвидаммузыкальнойкультуры

Реализуемые образовательные области								
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
х	х	х	х	х				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
х	х			х	х			
Целевой возраст детей								
Возрастная группа								
Группа раннего возраста	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа				
Возраст, лет								
1 г. 6 м. - 3	3-4	4-5	5-6	6-7				
х	х	х	х	х				

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Барабанспалочками	2		
2	Браслет наруку4-мя бубенчиками	2	да	
3	Бубенбольшой	3		
4	Бубенмаленький	5	да	
5	Бубенсредний	2	да	да
6	Вертушка(шумовой музыкальныйинструмент)	10		
7	Дудочка	2		
8	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	да	
9	Игровыеложки (ударный музыкальный инструмент)	10		
10	Кастаньеты сручкой	1		
11	Кастаньеты деревянные	2		
12	Комплект видеофильмов для детейдошкольного возраста	1	да	да
13	Комплект компакт-дисков смзыкальными произведе- ниями	1		да
14	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	да	да
15	Маракасы	5		
16	Металлофон– альт диатонический	2		
17	Металлофон12 тонов	10		
18	Музыкальныеколокольчики(набор)	10		
19	Набор из5-ти русских шумовыхинструментов (детский)	1	да	да
20	Набор интерактивныйкоммуникативный игровой	1	да	да
21	Свисткисголосами птиц	2		
22	Свистулька	1		да
23	Треугольники(набор 4шт.,ударный музыкальныйинстру- мент)	1		
24	Ширманапольная длякукольного театра	1		

Функциональный модуль «Творчество»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля								
<p>Для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие художественного восприятия дошкольников в различных видах искусств; • развитие детского творчества; • развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд. <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческой активности детей в различных видах деятельности 								
Реализуемые образовательные области								
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
x	x	x	x	x				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
x	x	x	x	x	x	x	x	

Целевой возраст детей				
Возрастная группа				
Раннего возраста	II младшая	Средняя	Старшая	Подготови- тельная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными цветными элементами	1	да	да
2	Витрина/лестница для работ по лепке	1	да	
4	Изделия народных промыслов – комплект	1	да	да
5	Комплект «Первые конструкции»	1	да	
6	Комплект для конструирования с возможностью создания действующих моделей простых механизмов, в том числе электрифицированных, с использованием деталей с возможностью соединения в 3-х плоскостях	2		да
7	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1	да	
8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1	да	да
9	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	да	
10	Мольберт двухсторонний	10	да	да
11	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	да	
12	Набор интерактивный коммуникативный игровой	2	да	да
13	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	1	да	да
14	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	да	да
15	Перчаточные куклы – комплект	1	да	да
16	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1	да	да

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализацию образовательной программы в ДОУ обеспечивает квалифицированный педагогический коллектив.

В МКДОУ детский сад «Березка» работает квалифицированный, профессиональный, дружный коллектив. Дошкольное образовательное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами. Штатное расписание включает 3 воспитателя и 1 узкий специалист с высоким образовательным цензом и квалификацией.

Должность по штатному расписанию	Количество ставок	Количество штатных единиц
Музыкальный руководитель	0,5	1
Воспитатель	3	4

Характеристика педагогических кадров по образованию

Всего педагогов	Имеют средне-специальное образование		Имеют незаконченное высшее образование (обучаются в ВУЗе)		Имеют высшее образование	
	Число	Процент	Число	Процент	Число	Процент
5	3	60 %	0	0 %	2	40 %

Профессиональное педагогическое образование, соответствующее квалификации, имеют **все специалисты и 100 % воспитателей**.

Дошкольное образование (высшее и средне – специальное) имеют 3 из 5 воспитателей, **60%**.

Характеристика педагогического коллектива по стажу работы

Стаж работы	2012-2013	2013-2014	2014-2015
до 5 лет	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)
от 5 до 10 лет	2 (40%)	2 (40%)	0 (0%)
от 10 до 15 лет	1 (20%)	1 (20%)	3 (60%)
свыше 15 лет	2 (40%)	2 (40%)	2 (40%)

С детьми работают опытные педагоги, 100 % которых имеют **стаж работы** свыше 10 лет. Достаточное количество педагогов со стажем работы от 5 до 15 лет – 60%, - достаточно квалифицированы и открыты для нового опыта.

Согласно графика повышения профессионального мастерства, педагоги не реже 1 раза в 3 года повышают квалификацию, обучаясь на курсах повышения квалификации и краткосрочных курсах.

Педагоги повышают квалификацию, используя различные формы: традиционные и дистанционные курсы повышения квалификации, семинары, вебинары.

Большинство педагогов имеют среднее профессиональное образование и стаж работы свыше 5 лет. Коллектив опытный, творческий. Воспитатели награждены Благодарственными письмами, грамотами Департамента образования и науки Костромской области.

Программа отражает целевые компоненты, сбалансированное сочетание которых

создает варианты дошкольного образования, развитие обеспечивается системой взаимосвязанных моделей, направленных на формирование способностей к познанию, общению, совместной деятельности. Педагогическое мастерство обеспечивается созданной системой повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально – технические условия МКДОУ детский сад «Березка» соответствуют требованиям Стандарта.

МКДОУ детский сад «Березка» находится по адресу: 157290, Россия, Костромская область, Парфеньевский район, п. Николо – Полома, ул. Вокзальная, д.3. Функционирует с 1937 года. Второе здание расположено по адресу ул. Вокзальная, д.2

Водоснабжение и отопление центральное, освещенность соответствует норме.

В детском саду функционируют 2 группы общеразвивающей направленности: 1 разновозрастная группа детей младшего дошкольного возраста(1,5-4) и 1 разновозрастная группа детей старшего дошкольного возраста (4-7). Каждая групповая ячейка имеет отдельную спальную комнату, буфетную, раздевалку, прогулочный участок, оборудованный теневым навесом.

Объем финансового обеспечения на реализацию основной образовательной программы дошкольного образования и реализацию федерального государственного образовательного стандарта отражен в планах финансово-хозяйственной деятельности учреждения.

Финансовое обеспечение муниципального задания учредителя осуществляется на основе нормативно - подушевого финансирования за счет средств областного и муниципального бюджета и средств от приносящей доход деятельности: родительская плата за содержание детей в детском саду, добровольные пожертвования .

Ещё одним важным материально-техническим условием Стандарта является соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (требований к водоснабжению, канализации, освещению, тепловому режиму и т.д.) В Учреждении ведется постоянная работа по созданию безопасных условий пребывания детей и сотрудников.

Администрацией и медицинским персоналом МКДОУ детский сад «Березка» осуществляется ежедневный контроль за соблюдением требований **СанПиН** к содержанию помещений детского сада. Выполняются требования **Правил противопожарного режима** к содержанию помещений. Мероприятия по **охране труда** выполняются в соответствии с действующим законодательством и локальными актами Учреждения.

Ежегодно Детским садом проводятся следующие мероприятия, направленные на соблюдение санитарно-эпидемических правил и нормативов: замеры освещенности, лабораторные исследования воды, замеры мебели, лабораторные исследования песка.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (основная часть)

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности детей раннего возраста

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для родителей воспитателей. Для занятий с детьми от рождения до трех лет.	М.: "Издательство "Мозаика-Синтез"	2006 год
2.	Хомякова Е.Е.	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста	СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС"	2009 год
3.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2008 год

Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие» Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,	2014.
2.	Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014
3.	Т.А.Шорыгина	«Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».	Издательство «Творческий Центр Сфера».	2007.
6.	Н.А.Извекова, А.Ф.Мелведева.	Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста	. Москва. «ТЦ Сфера	.2005

7.	Е.А.Козловская.	Азбука для пешехода. Для дошкольников и детей начального школьного возраста	Москва. Издательский Дом Третий Рим.	2007год
8.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа.	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2013год
9.	Е.К.Ривина	Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет.	Москва. Мозаика –Синтез.	2008.год
10.	О.Р. Меремьянина	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет	Волгоград. Издательство «Учитель»	2015 год
11.	А.А. Гуськова	Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2014 год
12.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа.	Волгоград: Учитель,	2014 год
13.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа	Волгоград: учитель	2012 год
14.	Н.А.Тимошкина	Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)	М.: ТЦ"Сфера"	2006 год
15.	Н.А.Тимошкина	Методика использования русских народных игр в ДОУ. Старший дошкольный возраст.	Москва. «Центр педагогического образования».	2008 год
16.	КуцаковаЛ.В.	Нравственно-трудовоевоспитание ребёнка-дошкольника	М.: "Издательство"Владос"	2004 год

17.	КрулехтМ.В.	Дошкольник ирукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности.	СПб.: ООО"Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС"	2008 год
18.	ФроловаЕ. С. ЦветковаЕ. Э.	Познай себя. Учебно-методическое пособие.	Ярославль: Ньюанс	1996 год
19.	ШарыгинаГ.А.	Осторожные сказки.	М.: "Издательство"Прометей"	2003 год
20.	Данилова Т.И.	Программа«Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.	СПб.: ООО«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2011 год

Условия для организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок социального развития	Младшая - подготовительная	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации
2.	Уголок сюжетно-ролевых игр	Младшая - подготовительная	Детская мебель, игрушки, игры
3.	Строительный уголок	Младшая - подготовительная	Конструктор, игрушки для обыгрывания

№	Виды труда	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
1.	Трудовые поручения	Младшая - подготовительная	Уголок дежурства в возрастной группе	Дидактические игры, технические средства
2.	Труд в природе	Младшая - подготовительная	Клумба	Дидактические игры, технические средства
3.	Самообслуживание	Младшая - подготовительная	Уголокдежурства	Дидактические игры, технические средства
4.	Хозяйственно –бытовой труд	Средняя - подготовительная	Участок, группа	Дидактические игры, технические средства

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Программно-методическое обеспечение**

	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений.	.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014 год
2.	В.П.Новикова.	Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Москва. Мозаика-Синтез.	2009 год
3.	Петерсон Л.Г	. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников».	М.: издательство Ювента	2014 год
4.	Н.С.Николаева	Юный эколог	Москва. Мозаика-Синтез.	2010 год
5.	С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева.	Познавательльно - исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе.	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2014 год
6.	М.П.Костюченко.	Исследовательская деятельность на прогулках	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2013 год
7.	Н.В.Коломина.	Воспитание основ экологической культуры в детском саду.	Москва. «ТЦ Сфера»	2005 год
8.	О.В.Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрук	М.: "Мозаика -синтез"	2011 год
9.	Л.С.Метлина	Занятия по математике в детском саду	.. Москва. «Просвещение».	1985 год

10.	. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва.	Развитие элементарных представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.	Москва. Мозаика –Синтез.	2009 год
11.	В.П.Новикова	. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5 -6 лет.	. Москва. Мозаика- Синтез	2009 год
12.	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва.	Развитие элементарных представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 4 -5 лет..	Москва. Мозаика –Синтез	2009 год
13.	В.П.Новикова.	Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет.	Мозаика – Синтез.	2011 год
14.	КолесниковаЕ.В.	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)	М.: ТЦ"Сфера"	2008 год
15.	ИвановаА.И.	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы	М.: ТЦ"Сфера"	2004 год
16.	Алешина Н.В.	Ознакомлениедошкольников с окружающейи социальной действительностью	Москва:	2002 год
17.	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия вразныхвозрастных группах-детского сада	Воронеж: ТЦ"Учитель"	2004 год
18.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа.	Волгоград: Учитель,	2014 год
19.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа	Волгоград: учитель	2012 год

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательно-развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок экспериментирования	Старшая - подготовительная	См. «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»

**Образовательная область «Речевое развитие»
Программно –методическое обеспечение**

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду ..	.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,	2014 год
2.	Калмыкова. Л.Н.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014 год
3.	Калмыкова. Л.Н.	«Здравствуй, пальчик! Как живешь?» -	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2014 год
4.	Исаенко О.В.	«Развиваем речь, мышление, мелкую моторику»	Белгород: Клуб семейного досуга	2014 год
	Исаенко О.В.	«Пальчиковые игры и гимнастика для малышей»	Белгород: Клуб семейного досуга	2014 год
6.	Г.Я.Затулина	. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа.	Издательство «Педагогическое общество России», Москва	2007 год
7.	Т.И.Алиева	Художественная литература для детей 5-7 лет.	Издательство «Творческий Центр Сфера». Москва	2013.год
8.	А.Г.Арушанова.	Развитие диалогического общения.	Москва. Мозаика-Синтез.	2008. год
9.	ЖуроваЛ.Е. , ВаренцоваН.С.	Обучение дошкольников грамоте	М.: Школьная пресса"	2003 год
10.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа.	Волгоград: Учитель,	2014 год

11	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаро-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа	Волгоград: учитель	
11.	В.В.Гербова	. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет.	Издательство «ОНИКС-ЛИТ». Москва	2014 год
12.	Л.В.Лебедева, И.В.Козина.	Конспекты занятий по обучению детей пересказу.Подготовительная и старшая группы.	Москва. «Центр педагогического образования».	2008 год
13.	Е.А.Бойко.	Учимся строить предложения и рассказывать.	Москва. «РИПОЛ классик».	2011. год
14.	А.И.Максаков	. Развитие правильной речи ребёнка в семье.	Москва. Мозаика- Синтез.	2011 год
15.	Бондаренко Т.М.	Большая книга для чтения в детском саду. .	Издательство «ОЛМа Медиа Групп» Москва	2007 год
16.	А.Г.Арушанова.	Формирование грамматического строя речи..	Москва . Мозаика –Синтез	2008 год

17.	Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа.	Волгоград:"Издательство "Учитель"	2013год
-----	--	--	-----------------------------------	---------

Условия для организации работы по образовательной области «Речевоеразвитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок книги	Младшая - подготовительная	Книги, дидактическии игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки
2.	Мини-библиотеки	Подготовительная	Детская художественная и познавательная литература, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Библиотека»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Программно-методическое обеспечение**

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2014 год
2.	Панова В.П	. «Рисуем пальчиками» -	Белгород: Клуб семейного досуга,	2015 год
3.	Панова В.П	«Рисуем цветными карандашами»	Москва: ООО «Хатбер-пресс»,	2013 год
4.	Панова В.П	«Рисуем ладошками» - «Рисуем пальчиками» -	Москва: ООО «Хатбер-пресс»,	2013 год
5.	Панова В.П	«Рисуем отпечатками пальчиков» -	Москва: ООО «Хатбер-пресс»,	2013 год
6.	Д.Н.Колдина.	Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.	Москва. Мозаика – Синтез.	2008 год
7.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.	Москва. Мозаика – Синтез.	2012 год
8.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий..	Москва. Мозаика – Синтез	2011 год
9.	А.А.Грибовская.	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации.	Москва. «Скрипторий 2003».	2008 год

10.	В.Н.Дегтева.	Оригами с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика –Синтез.	2012 год
11.	Сауко Т.Н. , БуренинаА.И.	Топ-хлоп, малыши	СПб.: ООО"Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС"	2001 год
12.	РадыноваО.П.	«Музыкальныешедевры»Программа музыкального развитиядошкольников	СПб.: ООО"Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС"	2004 год

Условиядляорганизацииработыпообразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок изобразительной деятельности	Младшая -подготовительная	, канцелярские принадлежности, иллюстрации, картины,
2.	Уголок ряженья	Младшая -подготовительная	Костюмы
4.	Музыкальныйзал	Младшая -подготовительная	Пианино, синтезатор, муз. инструменты., дидактические игры, музыкальный.центр
5.	Музыкальныйуголок	Младшая -подготовительная	Музыкальныеинструменты, дидактические игры, магнитофон

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

Программно-методическоеобеспечение

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	Глазырина Л.Д.	Физическая культура-дошкольникам. Программа ипрограммные требования. Пособие для педагоговдошкольных учреждений.	М.: "Гуманитарно-издательскийцентр "Владос"	1999 год,
2.	ЖелезнякН.Ч.	Занятия на тренажерах в детском саду.	М.: ООО"Издательство "Скрипторий2003"	2009 год,
3.	СучковаИ. М. , Мартынова Е. А. , ДавыдоваН. А.	Физическоеразвитие детей2-7 лет. Развернутое перспективное планированиепо программе "Детство"	М.: "Издательство "Учитель"	2001 год

4.	Савельева Н.Ю.	Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях	Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс»	2005 год
5.	Рунова М. А.	Движение день за днем. Двигательная активность-источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.	М.: Линка-пресс	2007 год,
6.	Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для родителей и воспитателей. Для занятий с детьми от рождения до трех лет.	М.: "Издательство "Мозаика-Синтез"	2006 год
7.	Картушина М.Ю.	Быть здоровыми хотим. Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада.	М.: ТЦ Сфера	2004 год
8.	Антонова Ю.Н., Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф.	Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология 21 века. Пособие для исследователей и практических работников.	М.: "Издательство "Аркти"	2003 год
9.	Кузнецова М. Н.	Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей дошкольных образовательных учреждений: Пособие для педагогов и воспитателей.	М.: "Издательство "Аркти"	2003 год, 64 с.

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
3.	Спортивный уголок	Все группы	См. «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» -

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (вариативная часть)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Программно-методическое обеспечение

	автор	название	издательство	примечание
1.	И.А. Кузьмин	«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»	М.: Ювента, 2013	256 с.
2.	Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н.	Как преодолеть трудности в обучении детей	М.: Издательство «Ось – 89», 1998	- 224 с

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программно-методическое обеспечение

	автор	название	издательство	примечание
3.	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е., Холина Н. П.	Программа «Ступеньки». Программа курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет	М.: Ювента, 2013	256 с.
4.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Учебная тетрадь	М.: Ювента, 2014	80 с.
5.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. Учебная тетрадь	М.: Ювента, 2014	81 с.
6.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 3. Учебная тетрадь	М.: Ювента, 2014	86 с.
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 4. Учебная тетрадь	М.: Ювента, 2014	84 с.
8.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка Практический курс математики для дошкольников Методические рекомендации Части 1-2	М.: Ювента, 2014	224 с
9.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.:	Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Часть 3	М.: Ювента, 2014	224 с.
10.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз – ступенька, Два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	М.: Ювента, 2013	256 с

11.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз – ступенька, Два – ступенька... Математика для детей. Часть 1	М.: Ювента, 2006	64 с
12.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз – ступенька, Два – ступенька... Математика для детей. Часть 2	М.: Ювента, 2006	66 с

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1.	И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки»	Санкт-Петербург	2019
2.	Буренина А, Сауко Т	«Топ - хлоп, малыши» программа по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2-3 лет	ЛГУ им.А.С.Пушкина	2008

Образовательная область «Физическое развитие»

Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название	Издательств	Примечание
1.	Павлова, А. М	Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий	Волгоград : Учитель, 2009	186 с.

3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации ООП казенного образовательного учреждения осуществляется исходя из стоимости услуг на основе государственного (муниципального) задания.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Учебный план

Учебный план является основным механизмом реализации образовательной программы ДОО. Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН.

Реализация образовательной программы осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду – в течение 10,5 часов. Следовательно, и образовательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Поэтому деятельность с детьми планируется с использованием различных форм:

- непосредственно образовательной деятельности (НОД),
- совместной деятельности воспитателя с ребенком,
- самостоятельной деятельности.

Таким образом, в структуру учебного плана входит:

- *Примерный перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста,*
- *Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах,*
- *Примерная сетка самостоятельной деятельности детей.*

На основании Примерного перечня и Примерных сеток ежегодно составляется и утверждается учебный план.

В учебный план включены пять направлений развития детей и их составляющие:

- ✓ Социально – коммуникативное развитие
 - Игровая деятельность
 - Безопасность
 - Труд
 - Патриотическое воспитание
- ✓ Познавательное развитие
 - Формирование элементарных математических представлений
 - Детское экспериментирование
 - Техническое конструирование
 - Мир природы
 - Окружающий мир
- ✓ Речевое развитие
 - Речевое развитие
 - Подготовка к обучению грамоте
 - Ознакомление с художественной литературой

- ✓ Художественно эстетическое развитие
 - Музыкальное развитие
 - Изобразительное искусство
 - Творческое конструирование

Дополнительная образовательная программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» интегрирует содержание образовательных областей «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие». В учебном плане включена в «Познавательное развитие».

Реализация Плана предполагает учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Гармоничное развитие ребенка обеспечивается созданием условий для образования во всех направлениях. Учитывая социальный заказ, запросы родителей и возможности педагогического коллектива, Детский сад реализует дополнительные образовательные услуги, которые также входят в учебный план, так как расширяют образовательные возможности. Дополнительные образовательные услуги реализуются в вечернее время через систему кружков и секций по дополнительным общеразвивающим программам.

Учебный план составлен с учётом возможностей детей и педагогов дошкольного учреждения. Реализуется согласно годовому учебному графику:

Срок реализации	Период
1 – 2 неделя сентября	Диагностический период
С 3-й недели сентября по январь	Образовательный период
2-3 неделя января	Творческие каникулы
С 3-й недели января по 2-ю неделю мая	Образовательный период
3-4 неделя мая	Диагностический период

Образовательная деятельность по музыке, физической культуре проводится круглогодично.

Во время творческих каникул организуется активный отдых детей, проводятся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного развлекательных циклов.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности возможна только в старшем дошкольном возрасте.

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день

Примерный перечень непосредственно образовательной деятельности (обязательная и вариативная часть)

Название дисциплины		Количество НОД				
		Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Познавательное развитие	Математическое развитие	-	1	1	1	2
	Экспериментирование/Исследовательская деятельность	ОД в РМ	1	1	1	1
	Окружающий мир (социальный мир, предметный мир)	1	1	1	1	1
	Техническое конструирование	ОД в РМ, СД		0,5	0,5	0,5
	Мир природы			ОД в РМ, СД		
	Речевое развитие	1	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте					1
	Ознакомление с художественной литературой	1	ОД в РМ			
	Социально-личностное развитие	Труд	ОД в РМ, СД			
		патриотическое воспитание	-	ОД в РМ, СД		
ОБЖ		ОД в РМ, СД				
Художественно-эстетическое развитие	Мир музыки	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Творческое конструирование	ОД в РМ, СД		0,5	0,5	0,5
Физическое развитие	Физическая культура	2	2	2	2	2
	Истоки		0,25	0,25	0,25	0,25
	всего	10	11	12	15	17
Обязательная часть + вариативная часть (в мин)		100 + 0	135 + 30	200 + 40	275 + 100	360 + 150
Всего времени в минутах		100 (1ч 40м)	165 (2ч 45м)	240 (4ч)	375 (6ч 15м)	540 (8ч 30м)

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Основная часть				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Основная часть				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Основная часть				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Вариативная часть				
Работа с коллекциями, выставками	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Основная часть				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вариативная часть				
Слушание музыкальных произведений в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
<i>Основная часть</i>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

Расчет времени для реализации **обязательной** и **вариативной** частей программы (на 1 день)

Возрастная группа						
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
Обязательная часть						
Общее время на реализацию обязательной части Программы. Из них:		462 7 час. 42 мин.	468мин 7 час. 40 мин.	463 мин 7 час. 43 мин.	468мин 7 час. 48 мин.	
	НОД	27 мин	40 мин	55 мин	72 мин	
	Режимные моменты + Самостоятельная деятельность Взаимодействие с родителями	7 час 15 мин	7 час. 00 мин	6 час. 48 мин	6 час. 36 мин	
Режимные моменты СД		255 (4ч.15мин.)	213 (3 ч. 33мин.)	184 (3ч. 4мин.)	164 (2ч. 44мин.)	
Самостоятельная деятельность		170 (2ч. 50мин.)	197 (3ч. 17мин.)	214 (3 ч. 34мин.)	222 (3ч. 44мин)	
Взаимодействие с родителями		10мин.	10мин.	10мин.	10мин.	
Вариативная часть						
Общее время на реализацию вариативной части		108	112 мин	127 мин	132 мин	
НОД		6 мин	8 мин	25 мин.	30 мин	
Режимные моменты СД		100 мин	102 мин	100 мин	100 мин	
Взаимодействие с родителями		2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	

Расчет времени по реализации образовательных областей

Возрастная группа детей 3 – 4 года

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)			Непосредственно образовательная деятельность, (в мин.)	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	5	25	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	40 в неделю или 8 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	5	5	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	30 минут в день			50 в неделю или 2 минуты в день	
Всего: 30 минут + 10 минут = 40 минут в день					
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>познание</i>	наблюдение на прогулке	5	10	наблюдения, развивающие игры	15 в неделю или 3 в день
	беседы на прогулке	5		беседы, наблюдения, рассматривание альбо-	15 в неделю или 3 в день

				мов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры	
продолжительность	25 минут в день			60 минут в неделю или 12 в день	
ВСЕГО: 25 минут+12 минут = 37 минут в день					
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>коммуникация</i>	во всех видах деятельности				
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>социализация</i>	сюжетно-ролевые игры на прогулке	5	5	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и т.д.	15 в неделю или 3 в день
<i>труд</i>	труд на прогулке	5	5	наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	15 в неделю или 3 в день
<i>безопасность</i>				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	5 в неделю или 1 в день
продолжительность	10 минут в день			35 минут в неделю или 7 минут в день	
Всего: 10 минут + 7 минут = 17 минут в день					
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>музыка</i>	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	30 в неделю или 6 минут в день
<i>ЧХЛ</i>	чтение на прогулке	5	15	Чтение детям художественной литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	30 в неделю или 6 в день
<i>художественное творчество</i>	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	5	5	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	55 в неделю или 11 в день
продолжительность	10 минут в день			35 минут в неделю или 7 минут в день	
ВСЕГО: 10 минут + 7 минут = 17 минут в день					

Физическое развитие (40 минут) + Художественно-эстетическое развитие (27 минут) = 67 минут, что составляет 55% общего объема образовательной нагрузки

Познавательное развитие (37 минут) + Коммуникативно-личностное развитие (17 минут) = 54 минуты, что составляет 45% общего объема образовательной нагрузки

Общее количество времени – 121 минута = 2 часа

Возрастная группа детей 4 – 5 лет

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)	Непосредственно образовательная деятельность (в мин.)			
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	8	28	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	50 в неделю или 8 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	7	7	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	35 минут в день			60 в неделю или 12 минут в день	

Всего: 35 минут + 12 минут = 47 минут в день					
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>познание</i>	наблюдение на прогулке	7	14	познавательльно-исследовательская деятельность (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок и др.)	20 в неделю или 4 минуты в день
	дидактические игры на прогулке	7			
	наблюдение на прогулке	7	14	беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры	20 в неделю или 4 в день
	беседы на прогулке	7			
продолжительность	35 минут в день		80 минут в неделю или 16 в день		
ВСЕГО: 35 минут+16 минут = 51 минута в день					
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>коммуникация</i>	во всех видах деятельности				
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>социализация</i>	сюжетно-ролевые игры на прогулке	7	7	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии	20 в неделю или 4 в день
<i>труд</i>	труд на прогулке	7	7	наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	20 в неделю или 4 в день
<i>безопасность</i>				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	14 минут в день		50 минут в неделю или 10 минут в день		
Всего: 14 минут + 10 минут = 24 минут в день					
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>музыка</i>	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	40 в неделю или 8 минут в день
<i>ЧХЛ</i>	чтение на прогулке	7	7	Чтение детям художественной литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	40 в неделю или 8 в день
<i>художественное творчество</i>	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	10	10	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	70 в неделю или 14 в день
продолжительность	15 минут в день		110 минут в неделю или 22 минуты в день		
ВСЕГО: 15 минут + 22 минуты = 37 минут в день					

Физическое развитие (47 минут) + Художественно-эстетическое развитие (37 минут) = 84 минуты, что составляет 53% общего объема образовательной нагрузки
Познавательное развитие (51 минута) + Коммуникативно-личностное развитие (24 минуты) = 75 минут, что составляет 47% общего объема образовательной нагрузки
Общее количество времени – 159 минут = 2 часа 39 минут

Возрастная группа детей 5 – 6 лет

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)		Непосредственно образовательная деятельность (в мин.)		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	10	35	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	65 в неделю или 13 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	10	10	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	45 минут в день		75 в неделю или 2 минуты в день		
Всего: 45 минут + 15 минут = 60 минут в день					
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>познание</i>	наблюдение на прогулке	10	20	Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок)	25 в неделю или 5 в день
	дидактические игры на прогулке	10			
	наблюдение на прогулке (кругозор)	10	20		
	беседы на прогулке	10			
продолжительность	40 минут в день		100 минут в неделю или 20 в день		
ВСЕГО: 50 минут + 20 минут = 70 минут в день					
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>Коммуникация</i>	во всех видах деятельности				
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>социализация</i>	сюжетно-ролевые игры на прогулке	10	10	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и т.д.	25 в неделю или 5 в день
<i>труд</i>	труд на прогулке	10	10	наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	25 в неделю или 5 в день
<i>безопасность</i>				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	15 в неделю или 3 в день
продолжительность	20 минут в день		135 минут в неделю или 27 минут в день		
Всего: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день					
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>музыка</i>	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	50 в неделю или 10 минут в день
<i>ЧХЛ</i>	чтение на прогулке	10	15	Чтение детям художественной литературы,	50 в неделю или 10 в день

				беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	
<i>художественное творчество</i>	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	15	15	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	85 в неделю или 17 в день
продолжительность	10 минут в день			35 минут в неделю или 7 минут в день	
ВСЕГО: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день					

Физическое развитие (60 минут) + Художественно-эстетическое развитие (47 минут) = 107 минут, что составляет 51% общего объема образовательной нагрузки
 Познавательное развитие (70 минут) + Социально-личностное развитие (33 минуты) = 103 минуты, что составляет 49% общего объема образовательной нагрузки
 Общее количество времени – 210 минут = 3 часа 30 минут

Возрастная группа детей 6 – 7 лет

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)		Непосредственно образовательная деятельность (в мин.)		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	15	45	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	80 в неделю или 16 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	30			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	10	10	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	55 минут в день			90 в неделю или 18 минут в день	
Всего: 55 минут + 18 минут = 73 минуты в день					
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>познание</i>	наблюдение на прогулке	15	10	Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок)	30 в неделю или 6 в день
	дидактические игры на прогулке	10			
	наблюдение на прогулке (кругозор)	10			
	беседы на прогулке	10		беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры	30 в неделю или 6 в день
продолжительность	60 минут в день			120 минут в неделю или 24 в день	
ВСЕГО: 60 минут + 24 минуты = 84 минуты в день					
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>коммуникация</i>	во всех видах деятельности				
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>социализация</i>	сюжетно-ролевые игры на прогулке	10	10	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и т.д.	30 в неделю или 6 в день
<i>труд</i>	труд на прогулке	7	7	наблюдение за трудом взрослых, труд в при-	30 в неделю или 6 в

				роде, хозяйственно-бытовой труд	день
безопасность				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	20 в неделю или 4 в день
продолжительность	25 минут в день			80 минут в неделю или 16 минут в день	
Всего: 25 минут + 16 минут = 41 минута в день					
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
музыка	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	60 в неделю или 12 минут в день
ЧХЛ	чтение на прогулке	15	15	Чтение детям художественной литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	60 в неделю или 12 в день
художественное творчество	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	20	20	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	100 в неделю или 20 в день
продолжительность	10 минут в день			35 минут в неделю или 7 минут в день	
ВСЕГО: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день					

Физическое развитие (73 минут) + Художественно-эстетическое развитие (57 минут) = 130 минут, что составляет 51% общего объема образовательной нагрузки
Познавательное развитие (84 минуты) + Коммуникативно-личностное развитие (41 минута) = 125 минут, что составляет 49% общего объема образовательной нагрузки
Общее количество времени – 255 минут = 4 часа 15 мин

3.7. Режим дня и распорядок

Организация режима пребывания детей в ДООУ

Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Допускается посещение детьми Учреждения в гибком режиме, в этом случае порядок посещения ребенком Учреждения определяется в договоре, заключённом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребенка.

В зависимости от ситуаций предусмотрены различные варианты гибкого режима.

Примерный режим дня (на холодный период).

Режимные моменты	Группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, игровая деятельность детей	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.20	7.30 - 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность по расписанию: подгрупповая и фронтальная.	9.00 - 9.45	9.00 – 10.00	9.00 -10.00	9.00 - 10.00	9.00 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 -11.30	10.00-11.35	10.30 -11.50	10.30- 12.00	11.00 -12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.50	11.35 – 12.00	11.50 – 12.15	12.00 -12.15	12.35 -12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.00-12.20	12.15-12.35	12.15 – 12.35	12.45 - 13.00
подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.00	12.35 – 15.00	12.45 – 15.00	12.45 -15.00	13.05 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна.(двигательная активность)	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	13.10– 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 - 15.30
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.15-17.30	16.15-17.30	16.15-17.30	16.15-17.30
Самостоятельные игры. Работа с родителями. Уход детей домой.	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00

Примерный режим дня (на теплый период)

Режимные	Группа раннего	младшая	Средняя	Старшая	Подготови-
-----------------	-----------------------	----------------	----------------	----------------	-------------------

моменты	возраста	группа	группа	группа	группа	группа
Прием детей, игровая деятельность детей	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 - 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность (на открытом воздухе)	9.00 - 9.20	9.00 – 9.30	9.00 -9.40	9.00 - 9.50	9.00 - 9.50	9.00 -10.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.20-11.30	9.30-11.50	9.40-12.00	9.50-12.20	9.50-12.20	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50	11.50 – 12.10	12.00 – 12.20	12.20 -12.40	12.20 -12.40	12.30 -12.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.00	12.40– 15.00	12.50 – 15.00	13.10 -15.00	13.10 -15.00	13.20 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна.(двигательная активность)	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	13.10– 15.20	13.10– 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 - 15.30
Самостоятельная и организованная детская деятельность (на открытом воздухе)	15.30-16.55	15.30-16.55	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30 - 17.00
Вечерняя прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.	16.55-18.00	16.55-18.00	17.00 -18.00	17.00 -18.00	17.00 -18.00	17.00 - 18.00

Каникулы

С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятия накопившегося утомления в детском саду предусмотрена каникулярная неделя. В каникулы увеличивается длительность прогулок, непосредственно образовательная деятельность не проводится, образовательная программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей.

В дни карантина

В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Образовательная деятельность реализуется в полном объеме. НОД по образовательным областям «музыкальное воспитание» и «физическое развитие» проводятся в групповом помещении и на прогулке.

Двигательный режим

Двигательный режим детей раннего возраста(1,5-3года)

№п/п	Видыдвигательнойактивности	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
		Времяв минутах					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультура	10		10		10	30
3	Музыка		10		10		20
4	Физкультурныеупражнения на прогулке	10	10	10	10	10	50
5	Подвижныеигрынапрогулке(ежедневно2 подвижныеигрынаутреннейивечернейпрогулке)	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50 мин.
6	Гимнастика после сна	2	2	2	2	2	10
7	Дозированнаяходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровыеупражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут одинразвмесяц					
ИТОГОВНЕДЕЛЮ		1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25м	6ч 55м

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста(3-5лет)

№п/п	Видыдвигательнойактивности	Пон-к	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
------	----------------------------	-------	-----	-----	-----	-----	-------

		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультура	15(20)		15(20)	15(20)	15(20)	1 ч (1ч20 м)
3	Музыка		20		20		40
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40 мин
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
ИТОГОВНЕДЕЛЮ		1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25м	6ч 55м

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№	Виды двигательной активности	Пон-к	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1ч 15
2	Физкультура	25(30)	25(30)	25(30)		25(30)	1ч 40 м (2 ч)
3	Музыка		25		25		
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2 ч 30 мин
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба			20			20
8	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1 ч 40
9	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
10	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей теннис)		15			15	30

11	физкультминутки	5	5	5	5	5	25
Итого в неделю		2 ч 05м	1ч 55м	2 ч 25м	2 ч 05м	2 ч 20м	10ч 50мин

Адаптационный режим

Для более эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала является мониторинг состояния здоровья вновь поступающих обучающихся, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании результатов беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом и педагогом-психологом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду.
Питание.	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно).
Гимнастика.	Занимательная деятельность соответственно возрасту.
Воспитательные воздействия.	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка.
Профилактические прививки.	Не раньше окончания сроков адаптации.
Анализы.	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации.

Режим в период карантина

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	ВЕТРЯНАЯ ОСПА - Небольшая температура - Слабость - Головная боль - Сыпь(мелкие красные прыщи)	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	С 11-21 день
2.	КОРЬ - Небольшая температура и насморк, - сыпь через 1-2 дня - Увеличение лимфоузлов	7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика	17 дней 21 день (у привитых детей)
3.	КРАСНУХА - Небольшая температура и насморк, - сыпь мелкоточечная, начинается на лице через 1-2 дня - Увеличение лимфоузлов	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4.	КОКЛЮШ - Спазматический кашель с судорожным вдохом - Иногда рвота	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней Обследование детей на бак-анализ Вакцинопрофилактика	14 дней
5.	СКАРЛАТИНА - Головная боль - Рвота - Боли в горле - Повышение температуры - сыпь	1-12 дней	Изоляция больного и карантин 7 дней Обследование детей	21 день
6.	ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИТ - увеличение слюнных желез - опухание уха - боль в ухе приоткрывании рта и жевании - небольшое повышение температуры	11-23 дней	Изоляция больного и карантин 9 дней Влажная уборка и проветривание	21 день
7.	ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ - жидкий стул - рвота - небольшое повышение температуры	7 дней	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе. Дети обследуются на кишечную инфекцию(более 2 случаев)	7 дней
8.	ГРИПП - ухудшается самочувствие - головная боль - общая слабость - вялость - высокая температура - отек слизистой	24-48 часов	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика Витаминизация Работа с дезсредствами Профилактика фитонцидами Проветривание	7 дней

3.8. Краткая презентация Программы

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Березка» Парфеньевского муниципального района Костромской области (далее - ОУ) расположено по адресу: 157290, Россия, Костромская область, Парфеньевский район, п. Николо – Полома, ул. Возральная, д.3.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей 10,5 часов (с 07.30 до 18.00 часов).

Деятельность ОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами ДООУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения. В ОУ функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности:

- младшая группа (от 1,6 до 4 лет)
- старшая группа (от 4 до 7 лет)

Основная образовательная программа ОУ (далее - Программа) охватывает возраст детей от 1,6 лет до 7 лет.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы, с учетом доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС проекта Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические усло-

вия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

Обязательная часть

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть)

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- воспитание основ нравственной культуры у каждого воспитанника детского сада с учетом динамических характеристик проявления их нравственной культуры; на основе педагогической поддержки ребенка, гармонизации отношений педагогов, детей и родителей, учета субъектного опыта детей, дифференциации и индивидуализации содержания, форм и методов воспитания основ нравственной культуры у детей;
- введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.
- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- формирования у детей старшего дошкольного возраста целостной картины мира на основе знакомства с системой взаимосвязей живой и неживой природы.

2. ПРИНЦИПЫ и ПОДХОДЫ к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа разработана с учетом следующих принципов:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
6. *Сотрудничество Организации с семьей.*
7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*
8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. *Возрастная адекватность образования.*
10. *Развивающее вариативное образование.*
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа и которые для нее являются

научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает **оценивание качества условий образовательной деятельности**, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения

и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определённых видах деятельности:

- в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе также представлены:

1. особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОО через

➤ особенности осуществления образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

➤ способы и направления поддержки детской инициативы

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Общие наблюдения и индивидуальное обучение с точным объяснением материала – два способа, которые педагог использует помогая развитию ребенка. В них состоит главный способ поддержки становления личностного своеобразия детей. Воспитатель готов поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

2. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

- ✓ Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОО и семье каждого ребенка.
- ✓ Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
- ✓ Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной образовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по следующим линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения основной образовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
- проведение коллективом ДОО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации основной образовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Образовательный процесс, направленный на реализацию основной образовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные,

касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учитывает видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления деятельности, региональный компонент. Парциальные и авторские программы не противоречат целям и задачам Программы и соответствуют ФГОС ДО.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

№	Направленность	Форма реализации	Возраст воспитанников
1.	Познавательное развитие	Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»	3-7 лет
		Программа «Юный эколог»	5-7 лет
		Программа «Ступеньки»	3-7 лет
2.	Художественно – эстетическое развитие	Программа «Ладушки»	2 – 7 лет

4. особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Опираясь на основные принципы Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей в детском саду важное место отводится совместному проживанию традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. В ДОУ постепенно складываются

свои традиции, которые поддерживает сообщество педагогов, детей и родителей и, благодаря которым, формируется неповторимый уклад жизни детского сада.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

Через последовательность традиционных событий, праздников, мероприятий реализуется содержание тематических недель. Тематическое планирование выстроено таким образом, что темы дополняют, расширяют одна другую (Дом – Улица – Город – Транспорт), что позволяет оптимально использовать развивающую предметно – пространственную среду. Чаще всего темы недель предваряют важные праздники, позволяя накопить дошкольнику информационный ресурс для полноценного проживания какого – либо события.

5. **содержание коррекционной работы** представляет собой систему работы с детьми с ОВЗ, при условии, что такой ребенок приходит в ДООУ.

Вся коррекционная работа с детьми с ОВЗ осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребёнка, в рамках каждой задачи определяются собственные направления коррекционной работы индивидуально для каждого ребёнка.

Организационный раздел Программы содержит описание

- психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в обязательной и вариативной частях;
- организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ;
- кадровые условия реализации программы
- материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- финансовое обеспечение программы;
- планирование образовательной деятельности в ДООУ с описанием организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: организованной образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.)
- включает режим дня и его распорядок

